

A large, stylized handwritten signature in black ink, reading 'Max von Poosch'. The letters are fluid and connected, with a prominent 'M' at the start and a long, sweeping tail on the 'ch'.

Max von Poosch
Leben und Werk

1872 - 1968

Oel - Aquarelle - Skizzen

3. - 28. Juni 1972

GALERIE HAAS VADUZ

- 1 Herrenporträt
- 2 Mariahilferstrasse
- 3 Hl. Wilhelm und Thaddäus
- 4 Hl. Savonarola
- 5 Skizze zum Bild Hl. Savonarola
- 6 Reiterin
- 7 Landschaft
- 8 Jesus im Tempel
- 9 Jesus im Tempel
- 10 Auf der Wiese
- 11 Hl. Laurentius
- 12 Christus
- 13 Tryptichon
Hl. Martin
Christus am Kreuz
Barmherzigkeit
- 14 Jesus wird zum Tode verurteilt
- 15 Jesus nimmt das schwere Kreuz auf
die Schulter

- 16 Jesus fällt zum erstenmal unter dem Kreuze
- 17 Jesus begegnet seiner betrübten Mutter
- 18 Simon von Cyrene hilft Jesus das Kreuz tragen
- 19 Veronika reicht Jesus das Schweißstuch dar
- 20 Jesus fällt zum zweitenmal unter dem Kreuze
- 21 Jesus begegnet den weinenden Frauen
- 22 Jesus fällt zum drittenmal unter dem Kreuze
- 23 Jesus wird seinen Kleidern beraubt
- 24 Jesus wird ans Kreuz genagelt
- 25 Jesus stirbt am Kreuze
- 26 Jesus wird vom Kreuze abgenommen
- 27 Jesus wird ins Grab gelegt
- 28 Kuh
- 29 Ernte
- 30 Frau
- 31 Selbstporträt
- 32 Hl. Sebastian

- 33 Reigen
- 34 Bauernhaus
- 35 Heimkehr
- 36 Ochsengespann
- 37 Bauernhof in Schlesien
- 38 Selbstpoträt
- 39 Hl. Franziskus
- 40 Hl. Klara

Die ausgestellten Werke sind käuflich.
Preis auf Anfrage.