

Klaus-Michael Bogdal

Europa erfindet die Zigeuner

Eine Geschichte von
Faszination und Verachtung

Suhrkamp

Inhalt

Prolog	9
 I. Teil: Vom Spätmittelalter bis zum achtzehnten Jahrhundert	
1. Die Ankunft der ›Pilger aus Ägypten‹	23
Fragmente: Chroniken, Historiographien,	
Rechtsquellen	23
Legenden: Aus der Bibel in die Geschichte	37
Nomaden aus dem Niemandsland	42
2. Die Fremden, die bleiben	44
›Infame Menschen‹: Ächtung und Ausgrenzung	44
Territorialität als Terror: Verfolgung und Vertreibung	53
Die Geheimnisse der Herkunft	62
3. Gefährten des Satans	68
Gottlose: Heiden, Ketzer, Teufelsanbeter	68
›Ägyptische Magier‹: Wahrsagen und Wahr-Sagen	71
Schadens- und Feuerzauber	82
4. Was im Gedächtnis bleibt	87
Die schöne Zigeunerin: Cervantes' <i>La gitanilla</i> und	
ihre Doubles in Europa	87
›Fraternity of Vagabonds‹: Zigeunerreiche	105
›Lumpengesindel‹: Räuber- und Zigeunerbanden	116
›Waldmenschen‹: Unzählbare Wilde	133
5. Ordnung schaffen im Haus der Menschheit. Zigeuner	
 und Anthropologie der Aufklärung	141
Deutende Gewalt: Popularisierungen des Wissens über	
Zigeuner	141
Im Verein verachteter Völker	148
Die Entdeckung der ›Zigeunersprache‹ und des	
indischen Ursprungs	154
Anthropologische Hierarchien: Zigeuner und der	
europäische ›Kulturmensch‹	160

II. Teil: Das neunzehnte Jahrhundert

1. **Himmelfahrten und Höllenstürze. Zigeunerromantik in Europa** 177
 - Nationalmythos der Heimkehr: Achim von Arnims
Isabella von Ägypten 177
 - Retter der Tradition: Walter Scotts *Guy Mannering* oder:
Der Sternendeuter 186
 - Einübung in die Freiheit: Alexander Puschkins
Die Zigeuner 191
 - »Wir Zigeunerinnen brauchen nichts als Luft und Liebe«:
Victor Hugos *Der Glöckner von Notre-Dame* 195
 - Verortungen im Volksleben: Steen Steensen Blichers
Keltringleben 203
2. **»Fort ins Zigeunerland«. Trivialisierung und Inflation** 211
 - Europäische Unordnung nach der Revolution: Wahrsager,
Verschwörer, Kindesräuber, Mädchenhändler 211
 - »Ein wilder Tanz, ein vaterländisch Lied«: Ungarischer
Patriotismus und Zigeunermusik 228
 - Die »letzten Mohikaner« Europas: George Borrow und
andere Zigeunerversteher 241
 - »Afrika beginnt in den Pyrenäen«: Prosper Mérimées
Carmen und die Orientalisierung 248
3. **»Menschen sind sie, aber nicht Menschen wie wir«. Zigeuner und die Ethnographie** 254
 - Ein Naturvolk inmitten der Zivilisation 254
 - »Gleich Kaffern, Indianern, Orientalen«: Enteuropäisierung
der Zigeuner 269
4. **Die Geheimnisse eines fremden Stammes** 281
 - Riskanter Austausch: Begegnungen am Rande der
Gesellschaft 281
 - Leben auf Bewährung: Integration und Assimilation 282

III. Teil: Vom Ausgang des neunzehnten Jahrhunderts bis heute

1. **Eine »Bande von Asozialen«. Der rassistische Blick** 307
 - »Paria war tot, Aria hatte gesiegt«:
Strindbergs *Tschandala* 307

Unter Kreaturen: Triebe, Unbildung, Gewalt	324
Vermischungen: Folgenlose Liebe	330
Kriminalbiologie und Rassenlehre: Zigeuner und die ›tödlichen Wissenschaften‹	337
2. Menschenbrüder. Figuren der Annäherung in Deutschland, Spanien und der Sowjetunion	348
In der Liga der Heimatlosen: Zigeuner als Opfer sozialer Verelendung	348
Cante Jondo: Volkskultur und Avantgarde in Spanien	364
Zigeuner, ein Volk der Sowjetunion	370
3. ›Genosse Zigeuner‹. Befreiung und Zwangsansiedlung in der Literatur der sozialistischen Länder	376
Feuertaufe bei den Partisanen	376
Verschwinden in den Volksmassen, Auftauchen im Elend	389
4. Geisternomaden – Schattenleben. Zigeuner in der europäischen Literatur nach 1945	402
Immer noch Diebe und Asoziale	402
Wer feiert, vergisst: Saintes-Maries-de-la-Mer und die Zigeunerfolklore	416
Stellvertretererinnerungen an Verfolgung und Vernichtung	420
5. Mit eigener Stimme. Erinnerungsliteratur der Sinti und Roma	442
Auschwitz, Ravensbrück, Lackenbach: Zeugenschaft der Überlebenden	442
›Time of the Gypsies‹: Von der eigenen Geschichte erzählen	469
 Epilog	 479
 Danksagung	 484
Anmerkungen	485
Literaturverzeichnis	536
Personenregister	575
Werkregister	581
Editorische Notiz	590