

Wo Sport Spaß macht

Wilhelm Kelber-Bretz

Zaubern mit Kindern

Von Vor-Täuschungen bis zu großen Illusionen

Anregungen für Zauberfreunde, Pädagogen, Übungsleiter und Eltern,
die selbst Spaß am Zaubern haben und die Kunst des Täuschens an Kinder
weitergeben wollen.



Meyer & Meyer Verlag



Inhalt

Vorgeschichte	7
Einleitung	9
1 Kinder und die Kunst des Zauberns	11
2 Einführung ins Zaubern	15
2.1 Wahrnehmung und Wirklichkeit	16
2.1.1 Optische Täuschungen	18
2.2 Exkurs zum Rinks- und Lechtshirn	21
2.3 Rätsel, Denkspiele und interessante Fragen	27
2.4 Die Magie der Worte	34
2.4.1 Märchen und Geschichten	34
2.4.2 Verse und Wortspielereien	36
2.4.3 Witze	40
2.5 Experimente aus Natur und Technik	42
2.6 Hand- und Fingerfertigkeiten	46
2.6.1 Kleine Fingerspiele	46
2.6.2 Übungen und Tricks mit einfachen Gegenständen	51
<i>Die Geschichte vom unvergesslichen Elefanten</i>	56
2.7 Kreativität	59
2.8 Darstellende Künste	62
2.8.1 Pantomime	65
2.8.2 Clownerei	69
2.9 Jonglieren	72
<i>Wilfried will Zauberer werden</i>	75
3 Methodische und didaktische Aspekte des Zauberns	77
3.1 Allgemeine Vorgehensweise	78
3.2 Hinführung zum Auftritt	79
3.3 Wichtige Regeln	81



4	Kleine Zaubereien83
4.1	Lustige kleine Tricks84
4.2	Tricks zum Einsteigen87
	Kleines Zwischenspiel mit dem Zahlenteufel95
4.3	Mentalmagie97
4.3.1	Mathematische Zaubereien102
4.4	Allgemeine Magie105
4.5	Tipps für ein kleines buntes Programm116
	Hodino und seine Holzkiste121
5	Tricks mit Kindern auf der großen Bühne123
6	Große Illusionen131
	Sonny Sonnenblumes Geschichte134
7	Organisierte Lerneinheiten zum Zaubern136
7.1	Workshops136
7.1.1	Grobplanung137
7.2	Kurse138
7.2.1	Grobplanung138
7.2.2	Zwei ausgewählte Stunden139
7.3	Ein großes Bühnenprogramm141
7.3.1	Vorbereitung141
7.3.2	Überlegungen und Vorschläge zum Programm144
8	Schlussbemerkung147
	Nachspiel148
9	Erklärungen wichtiger Begriffe aus der „Zauberwelt“153
10	Literatur und mehr155
	Danksagung160
	Bildnachweis160