

Erika Mayr

mit Anne Kunze

Die Stadtienen

Eine Großstadt-Imkerin erzählt

Knaur Taschenbuch Verlag

Inhalt

Frühlingserwachen. 11

Landliebe und Stadtlust:

Eine Bayerin zieht nach Berlin.	15
»Werden Sie doch Gärtnerin!«	18
Großstadtfieber.	21
Keine Menschenseele.	24
In der Jägerstube.	29
Oh, wie schön ist Kanada!.	31
Schnee und Einsamkeit	39
Im besetzten Haus.	41
Barbesitzerin.	43
Wie viel Natur hat die Stadt zu bieten?.	45
Ein harmonisches Leben.	47

Urban Beekeeping in Detroit:

Eine gute Idee entwickelt sich.	51
Gemeinsame Arbeit, gemeinsame Liebe.	53
Gleichgesinnte.	56
Apokalyptische Atmosphäre.	58
Die Bienenbewegung.	61

Von der Theorie zur Praxis:

Ich werde Imkerin.	64
Es wird ernst.	67
Acht Großväter.	70
Mein Imkerpate.	73

Ich habe 20000 Tiere!	81
Ein unvergessliches Geschmackserlebnis.	89
Das Jahr neigt sich dem Ende zu.	97
Neonfarben müssen es sein.	101
<i>Apis mellifera</i> : Das Wunder der Bienen.	106
Der Bien, ein Superorganismus.	109
Die Perfektion der Wabe.	111
Temperaturregelung.	113
Lustselbstmörder.	115
Tanzen!	116
Propolis.	119
Das erste Jahr beginnt:	
Meine Bienen haben Geschichten zu erzählen.	120
Alleine auf dem Künstlerhausdach.	122
Sie fliegen wieder!	124
Schwarmmonat Mai.	127
Schon wieder Alarm.	135
Neue Völker braucht der Stand.	138
Darf der Mensch eingreifen?	141
Mittendrin statt nur dabei:	
Die Berliner Imkerschule.	144
Zwei Königinnen zu viel.	146
Bienenstich und Kaffee.	149
Gemeinsame Bäume.	150
Honig ist mehr als die Summe seiner Bestandteile.	155
Ernteglück	159
Zwischen Bar, Blumen und Bienen.	162

Im Sommer ist alles andere als Urlaub angesagt	166
Auch Einfüttern will gelernt sein.	167
Soziale Kontrolle.	168
Winterpause.	172
Teil einer Marke.	176
Der Wachskreislauf.	179
Trendwende: Rettet die Bienen!	182
Deutschland, Imkerland?.	185
Vorsitzende.	188
Die Begeisterung weitergeben.	192
In den Raps.	195
Die Biene Mayr und ihre Freunde.	200
Ein Gegenpol zur Globalisierung: Bienen als Schlüssel zu einem modernen, nachhaltigen Leben.	204
Alles bio?.	205
Tauschen statt kaufen.	209
Fleisch und Honig.	212
Schicht: Arbeiten im postindustriellen Zeitalter.	215
Es ist nicht alles gut, was neu ist.	218
Was man tun kann.	221
Mein Leben hat angefangen zu summen.	225
Glossar.	229
Literatur.	237
Danksagung.	238
Netzwerk Blühende Landschaft	239
Bildnachweis.	240