
KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN

Band 433

Textanalyse und Interpretation zu

Erich Maria Remarque

IM WESTEN NICHTS NEUES

Wolfhard Keiser

Ergänzt von Karla Seedorf

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**
Verlag

| | |
|---|----------|
| 1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT | 6 |
|---|----------|

| | |
|---|----------|
| 2. ERICH MARIA REMARQUE: LEBEN UND WERK | 9 |
| 2.1 Biografie | 9 |
| 2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund | 15 |
| 2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken | 21 |

| | |
|--|-----------|
| 3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION | 30 |
| 3.1 Entstehung und Quellen | 30 |
| 3.2 Inhaltsangabe | 37 |
| Teil I: Kapitel 1 bis 10 | 37 |
| Teil II: Kapitel 11 und 12 | 47 |
| 3.3 Aufbau | 50 |
| 3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken | 67 |
| 3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen | 87 |
| 3.6 Stil und Sprache | 88 |
| 3.7 Interpretationsansätze | 102 |
| Alfred Antkowiak (1965) | 102 |
| Wilhelm von Sternburg (1998) | 103 |
| Hans Joachim Bernhard (1958) | 104 |
| Günter Blöcker (1980) | 104 |

| | |
|------------------------------------|-----|
| 4. REZEPTIONSGESCHICHTE | 106 |
| Carl Zuckmayer (1929) | 106 |
| Bruno Frank (1929) | 107 |
| Karl Hugo Schlutius (1929) | 107 |
| Dr. Hermann Heisler (1929) | 108 |
| Die Rote Fahne (1929) | 108 |
| Lewis Milestones Verfilmung (1930) | 108 |

| | |
|-----------------------|-----|
| 5. MATERIALIEN | 110 |
|-----------------------|-----|

| | |
|---|-----|
| 6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN | 120 |
|---|-----|

LITERATUR

128

STICHWORTVERZEICHNIS

132