

Wege zur Kultur

Barrieren und Barrierefreiheit in Kultur- und Bildungseinrichtungen

Für die Stiftung Deutsches Hygiene-Museum
und die Klassik Stiftung Weimar
herausgegeben

von

Anja Tervooren und Jürgen Weber



2012

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

Inhalt

<i>Gisela Staupe</i>	
Vorwort	7

<i>Anja Tervooren, Jürgen Weber</i>	
Einleitung: Barrieren wahrnehmen, verstehen und abbauen	11

Konzepte und Geschichte von Barrieren und Barrierefreiheit

<i>Elsbeth Bösl</i>	
Behinderung, Technik und gebaute Umwelt. Zur Geschichte des Barriereabbaus in der Bundesrepublik Deutschland seit dem Ende der 1960er Jahre	___29

<i>Anne Waldschmidt</i>	
Normalität - Macht - Barrierefreiheit. Zur Ambivalenz der Normalisierung	52

<i>Felix Welti</i>	
Rechtliche Voraussetzungen von Barrierefreiheit in Deutschland.	67

<i>Michael Wunder</i>	
Behindert sein oder behindert werden? Zu Fragen von Ethik und Behinderung ...	85

<i>Markus Dederich</i>	
Ästhetische und ethische Grenzen der Barrierefreiheit	101

<i>Ruth von Bernuth</i>	
Bettler, Monster und Zeichen Gottes. Behinderung in der Frühen Neuzeit	116

<i>Petra Fuchs</i>	
„Behinderung“ in Deutschland. Aspekte der Kultur und Geschichte des Umgangs mit physischer, psychischer und mentaler Differenz	133

<i>Petra Lutz</i>	
Die Wirksamkeit öffentlicher Bilder im Privaten. Angehörige von Opfern der NS-„Euthanasie“ und rassenhygienische Propaganda	152

Barrierefreiheit in der Praxis

Siegfried Saerberg

Sensorische Räume und museale Regimes. Von visueller Dominanz zu sensorischer Diversität171

Folker Metzger

Barrierefreiheit und kulturelle Bildung in Museen191

Vera Franke

Barrierefrei ins Museum..... 202

Ursula Wallbrecher

Nicht „nur“ rollstuhlgerecht ... Barrierefreiheit planen und umsetzen.
Ein Erfahrungsbericht aus dem Landesmuseum Mainz 212

Helmut Vogel, Martina Bergmann, Knut Weinmeister

Barrierefreiheit für gehörlose Menschen in Museen 218

Uta George

Historisch-politische Bildung in der Gedenkstätte Hadamar mit und für
Menschen mit Lernschwierigkeiten..... 225

Christine-Dorothea Sauer, Jana Viehweger, Karen Gröning

Gemeinsam kommen wir voran. Kooperationsprojekte zur Barrierefreiheit in
der Zentral- und Landesbibliothek Berlin..... 236

Birgit Drolshagen

Studieren ohne Barrieren. Der Weg zu „Hochschulen und Bibliotheken
für Alle“..... 243

Jan Eric Hellbusch

Grundlagen und Beispiele für ein barrierefreies Webdesign 255

Patrick S. Fohl

Kommunikation und Planung. Zentrale Aspekte eines Projektmanagements
zur barrierefreien Gestaltung von Museen und Bibliotheken 271

Jan Hoffmann

Zielvereinbarungen nach dem Behindertengleichstellungsgesetz 281

Sachregister..... 284

Autorinnen und Autoren..... 288