

Werner Beermann, Bernd Oberhäuser, Karl Weinhuber

Maler/-innen und Lackierer/-innen Technologie

mit Kundenaufträgen

6. Auflage

Bestellnummer 92400



Bildungsverlag EINS

Inhaltsverzeichnis

		Lernfeld-Nr.
1	Beruf und Berufsbild	9
1.1	Tätigkeiten und Berufsbilder für Maler und Lackierer	10 alle LF
1.2	Organisationen, Fort- und Weiterbildung	12 alle LF
1.3	Arbeitsplatz, Unfallverhütungsmaßnahmen	14 1/5
1.4	Gefahrstoffe am Bau	16 5/9BK
	Teambildung	18 alle LF
2	Beschichten von mineralischen Untergründen	19
2.1	Putze schützen und verschönern	20 2/7/9BK
2.2	Bauen mit künstlichen Bausteinen	22 2/7
2.3	Natürliche Bausteine	24 2/7
2.4	Prüfen von beschichteten Untergründen	26 2/7/12KD
2.5	Prüfen von unbeschichteten Untergründen	28 2/7/12KD
2.6	Putz- und Mauerwerksschäden – Risse	30 2/6/7/12KD
	Kundenauftrag: Beschichten einer bemoosten Fassade	32 2/3/6
	Kundenauftrag: Renovieren einer Historismusfassade	33 6/10/11GI
2.7	Einsatz von Gerüsten	34 2/3/9,12BK/10GI
2.8	Fassadengerüste	36 2/3/9,12BK/10GI
2.9	Einsatz von Leitern	38 2/3/9,12BK/10GI
2.10	Abdecken und Abkleben	40 1/2/3/5/6
2.11	Reinigen von Fassadenflächen	42 3/6/7/10KD
2.12	Reinigen von Natur- und Kunststeinen	44 3/6/7/10KD
2.13	Entschichten von Fassadenflächen	46 3/6/7/12GI
2.14	Beseitigen von Putzschäden	48 6/11GI
2.15	Beseitigen von Putzrissen	50 6/11GI
2.16	Fugen und Dichtstoffe	52 7/11GI/12BK
2.17	Grundbeschichten von Fassadenflächen	56 6/11GI
2.18	Fassadenbeschichtung mit Kunststoff-Dispersionsfarben	58 6/11GI
2.19	Beschichten mit mineralischen Farben	62 6/11GI
2.20	Beschichten mit Silikonharzfarben	64 6/11GI
2.21	Fassadenfarben mit besonderen Eigenschaften	66 6/11GI
2.22	Hydrophobieren	68 5
2.23	Wärmedämmung	70 7/11GI
2.24	Oberputze	76 7
2.25	Fassadengestaltung mit Dekorprofilen und Dekorelementen	78 5/10GI
2.26	Putzfördertechnik	80 2/3/5/7/11GI
2.27	Beton – ein moderner Baustoff	82 5
2.28	Betonschädigung	84 5/11BK
2.29	Betonschäden erkennen und beurteilen	86 5/11BK
2.30	Vorbereiten des geschädigten Betons	88 5/11GI/11BK
2.31	Instand setzen von Beton	90 5/11GI/11BK
2.32	Schlussbeschichten von Beton	92 5/11GI/11BK
2.33	Beschichten von Fußböden	94 5/11GI
	Kundenauftrag: Wärmedämmung	98 7/10/11GI
	Kundenauftrag: Betoninstandsetzung	99 5/11GI/11BK
	Kundenauftrag: Bodenbeschichtung	100 5/11GI

3	Stilkunde	101	
3.1	Farbige Gestaltung alter Häuser	102	10 GI/10KD
3.2	Bauten der Romanik und Gotik	104	10 GI/10KD
3.3	Steinbauten der Renaissance	106	10 GI/10KD
3.4	Fachwerk in der Renaissance	108	10 GI/10KD
3.5	Herrenhausen, Barock.	110	9/10GI/10KD
3.6	Jagdschloss Springe, Klassizismus.	112	9/10 GI/10KD
3.7	Historismus	114	9/10GI/10KD
3.8	Jugendstil.	116	9/10GI/10KD
3.9	Moderne	118	9/10GI/10KD
3.10	Die Denkmalpflege	120	11GI/9KD
	Kundenauftrag: Anstrich einer Gründerzeitvilla	122	6/10GI/10KD
	Kundenauftrag: Farbgestaltung eines Siedlungshauses.	122	7/8/10GI
4	Farbe	123	
4.1	Wahrnehmung und Wirkung von Farben	124	4/8/9GI
4.2	Farbe und Licht	126	4/8/9GI
4.3	Farbmischung	128	4/8
4.4	Farbordnungen	130	8
4.5	Farbmessung, Farbmittel	134	11GI
	Kundenauftrag: Oberflächen von Bauwerken gestalten	136	4/8/10GI
5	Beschichten von Holzuntergründen	137	
5.1	Holz – ein gewachsener Werkstoff	138	2
5.2	Es gibt viele verschiedene Holzarten	140	2
5.3	Plattenwerkstoffe	142	2
5.4	Untergrundprüfung beschichteter Holzfenster und Türen	144	2
5.5	Prüfung unbeschichteter Holzuntergründe	146	2
5.6	Entschichten von Holzoberflächen	148	3
5.7	Schleifmittel.	150	3
5.8	Konstruktiver Holzschutz	152	5
5.9	Chemischer Holzschutz ist nicht immer nötig	154	5
5.10	Beschichtungssysteme: VOC-konforme Acryldispersionslacke und VOC-Alkydharzlacke	156	5
5.11	High-Solid-Lack	158	5
5.12	Spachtelmassen	160	5
5.13	Deckende Beschichtungen auf Holzfenstern und Türen	162	5
5.14	Lasierende Beschichtungen auf Holzfenstern und Holztüren ...	164	5
5.15	Beschichtungen auf begrenzt und nicht maßhaltigen Untergründen	166	5
5.16	Fugen	168	5/7
5.17	Naturmaterialien	170	5/8/9GI/9KD
5.18	Spezialbeschichtungen ausführen	172	5/8/9GI/9KD
5.19	Oberflächen gestalten	174	5/8/9GI/9KD
	Kundenauftrag: Lasieren einer Giebelverbreterung	176	2/5
	Kundenauftrag: Untergrundvorbehandlung einer Verbreterung.	176	2
	Kundenauftrag: Wartung von Kiefernholzfenstern	177	5
	Kundenauftrag: Lackierung von Holzfenstern	177	5
	Kundenauftrag: Oberflächengestaltung auf Holz	178	3/4/9
	Kundenauftrag: Innenraumgestaltung erstellen	178	9GI/12GI
6	Beschichten von metallischen Untergründen	179	
6.1	Metalle am Bau	180	1
6.2	Korrosion von Metallen	182	1

6.3	Erscheinungsformen der Korrosion	184	1/9BK
6.4	Korrosionsbeständigkeit von Aluminium und Kupfer	186	1
6.5	Verzinkung von Stahl	188	9BK
6.6	Metallische Untergründe bearbeiten	190	1
6.7	Mechanische Eigenschaften der Altbeschichtung.	192	5/6/9BK
6.8	Vorbereitungsgrade und Wahl des Entrostungsverfahrens	194	9BK
6.9	Entrosten des Untergrundes.	196	1
6.10	Reinigen von Stahloberflächen – Hub- und Fahrgerüste	200	1/9BK
6.11	Untergrundvorbehandlung von Aluminium und Zink	202	1/
6.12	Grundbeschichtung von Stahl	204	1
6.13	Korrosionsschutzpigmente und deren Wirkung.	206	5/9BK
6.14	Grundbeschichtung von Aluminium- und Zinkoberflächen.	208	1
6.15	Beschichten eines Balkongeländers	210	6
6.16	Einsatz von Chlorkautschuklacken und modifizierten Typen	212	9
6.17	Schlussbeschichtungen auf Zink- und Aluminiumoberflächen	214	9
6.18	Brandschutzlacke im Metallbereich	216	5
6.19	Coil-Coating-Beschichtungen und Pulverbeschichtungen	218	
	Kundenauftrag: Beschichten einer Stahlkonstruktion	219	1/5/9
	Kundenauftrag: Beschichten einer feuerverzinkten Treppe	220	1/5/9
	Kundenauftrag: Beschichten einer Aluminiumeingangstür.	220	1/5/9
	Kundenauftrag: Beschichten eines korrosionsbeschädigten Containers	221	1/5/9BK
	Kundenauftrag: Beschichten eines Garagentores.	222	1/5/9BK
7	Beschichten von Kunststoffuntergründen	223	
7.1	Worin unterscheiden sich die Kunststoffe am Bau?	224	2/7
7.2	Prüfen der Kunststoffoberfläche	226	2/7
7.3	Reinigen und Entschichten von Kunststoffuntergründen	228	2/7
7.4	Grundieren und Beschichten	230	2/7
	Kundenauftrag: Beschichten von Kunststofffenstern.	232	2/5
8	Innenausbau	233	
8.1	Entfernen von Wandbekleidungen	234	4
8.2	Die Untergrundvorbereitung	236	4
8.3	Die Wandbekleidungsarten	238	4
8.4	Prüfen der Tapeten	240	4
8.5	Tapetenverarbeitung	242	4/8
8.6	Arbeitsplan Tapezierung	244	4/8
8.7	Wandbeläge	246	4/8
8.8	Innenwandfarben	248	4/8
8.9	Dekorative Techniken und Innenputze	250	4/7/9GI
8.10	Stuck und andere Profile	252	9 GI/9KD
8.11	Ölvergoldung	254	9/12GI/9KD
8.12	Entfernen von Bodenbelägen	256	9GI
8.13	Untergrundprüfung und Spachteln	258	9GI
8.14	Elastische Bodenbeläge	260	9GI
8.15	Textile Bodenbeläge	262	9GI
8.16	Qualitätszeichen textiler Bodenbeläge	264	9GI
8.17	Verlegen von Bodenbelägen	266	9GI
8.18	Trockenbau: Montagewand	268	7
8.19	Trockenbau: Trockenstriche	270	7
8.20	Trockenbau: Decke	272	7
8.21	Trockenbaumontage im Dachgeschoss	274	7

8.22	Innendämmung	276	7
8.23	Das Oberflächenfinish	278	7
	Kundenauftrag: Innenausbau eines Klassenraums	280	8
	Kundenauftrag: Innenausbau eines Sprechzimmers	280	8
	Kundenauftrag: Innenausbau eines Chefbüros	281	8
	Kundenauftrag: Innenausbau einer Küche	281	8
	Kundenauftrag: Innenausbau mit Montagewänden	282	7
	Kundenauftrag: Tapezierung der Montagewände	282	7
	Kundenauftrag: Innenausbau mit Trockenestrich	283	7
	Kundenauftrag: Innenausbau mit einem Trockenestrichsystem	283	7
	Kundenauftrag: Innenausbau mit Deckensystemen	284	7
	Kundenauftrag: Innenausbau von Decken	284	7
9	Marketing und Qualitätssicherung	285	
9.1	Ohne den Kunden „läuft“ nichts	286	alle LF
9.2	Kunden sind nicht alle gleich	288	alle LF
9.3	Zielgruppe gewerbliche Auftraggeber	290	alle LF
9.4	Planung von Arbeitsabläufen	292	alle LF
9.5	Die Einrichtung von Baustellen	294	alle LF
9.6	Mit Kunden sprechen	296	alle LF
9.7	Qualität muss erarbeitet werden	298	alle LF
9.8	Schritt für Schritt besser werden	300	alle LF
	Kundengespräch: Reklamation einer Lackierung	304	2/9GI
	Kundengespräch: Strategien für eine Konfliktlösung	304	alle LF
	Qualitätssicherung: Das Wärmedämmverbundsystem	305	7GI/11GI
	Qualitätssicherung: Der Qualitätszirkel	305	7GI/11GI
	Normenverzeichnis	306	
	Sachwortregister	307	