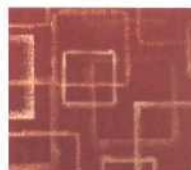
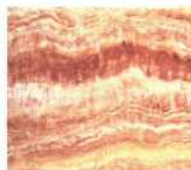
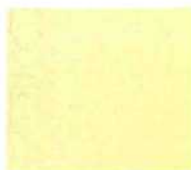


# Farbeffekte für Wände und Möbel

**Kerry Skinner**



# Inhalt

<b>Einleitung</b>	<b>6</b>
Farbtheorie	8
Material und Ausrüstung	16
Grundtechniken	26
<b>Übersicht der Farbeffekte</b>	<b>35</b>
<b>Die Farbeffekte</b>	<b>41</b>
<b>Mit Farbe arbeiten</b>	<b>42</b>
Schwamm	44
Pinsel	54
Roller	64
Stofflappen	74
<b>Struktureffekte</b>	<b>84</b>
Steineffekte	86
Leder- und Stoffeffekte	96
Verputzeffekte	106
Weitere Struktureffekte	114
<b>Natureffekte</b>	<b>126</b>
Marmoreffekte	128
Holzeffekte	138
Weitere Natureffekte	148
<b>Metalliceffekte</b>	<b>168</b>
Farben und Pulver	170
Blattmetall	190
<b>Muster und Motive</b>	<b>210</b>
Schablonieren	212
Druck	222
Weitere Muster und Motive	232
<b>Glossar</b>	<b>252</b>
<b>Register</b>	<b>254</b>
<b>Bezugsquellen und Danksagung</b>	<b>256</b>