

ULRIKE DEMBSKI UND CHRISTIANE MÜHLEGGGER-HENHAPEL (HG.)

OSKAR WERNER

„*Welch einen sonderbaren TRAUM träumt' ich ...*“

1922–1984

MIT BEITRÄGEN VON

PAUL ANGERER

ACHIM BENNING

CHRISTIAN BERGER

RENÉ CLEMENCIC

JULIA DANIELCZYK

ULRIKE DEMBSKI

ANNEMARIE DÜRINGER

EDDA FUHRICH

ANNEGRET GAIDIES

ANDRÉ HELLER

CHRISTIAN MARYŠKA

CHRISTIANE MÜHLEGGGER-HENHAPEL

MICHAEL NOLTE

ELFRIEDE OTT

ERIKA PLUHAR

HEINRICH SCHWEIGER

ANTJE WEISGERBER

ANDREA WINKLBAUER

MIT 137 ABBILDUNGEN IN DUOTONE

INHALT



<i>Thomas Trabitsch</i>	Zum Geleit	8
<i>Ulrike Dembski und Christiane Mühlegger-Henhapel</i>	Vorwort der Herausgeberinnen	10
<i>Ulrike Dembski</i>	Oskar Werner – Skizzen seines Lebens	20
<i>Julia Danielczyk und Edda Fuhrich</i>	Der Traum vom Theatermenschen	36
<i>Christiane Mühlegger-Henhapel</i>	„Ich bin ein Mann mit einer alten Seele“ – Der Lebenstraum vom Theater Ensemble Oskar Werner	48
<i>Christian Berger und Michael Nolte</i>	Oskar Werners Tod	68
<i>Christian Maryška und Andrea Winklbauer</i>	Das Geheimnis von Guarana – Oskar Werners internationale Filmkarriere	78
<i>René Clemencic</i>	Meine Begegnung mit Oskar Werner	100
<i>Paul Angerer</i>	Hommage an Oskar Werner	102



<i>Annegret Gaidies</i>	Faszination einer Stimme	104
<i>André Heller</i>	Über einen Feind	114
<i>Heinrich Schweiger</i>	Oskar Werner – „denn die Größe ist gefährlich“	116
<i>Achim Benning</i>	Oskar Werner – Der Andere	126
<i>Elfriede Ott</i>	Rosen am Schminktisch	146
<i>Annemarie Düringer</i>	Über Oskar Werner	150
<i>Antje Weisgerber</i>	„Oskar Werner und ich ...“	154
<i>Erika Pluhar</i>	Erinnerung an Oskar Werner	156
<i>Anhang</i>	Bühnenauftritte Oskar Werners	160
	Filmrollen Oskar Werners	164
	Kurzbiographien der Autorinnen, Autoren und Interviewten	166
	Impressum	168