

Textanalyse und Interpretation zu

Gottfried Keller

KLEIDER MACHEN LEUTE

Daniel Rothenbühler

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
-----------------------------------------------------------------	---

2. GOTTFRIED KELLER: LEBEN UND WERK	10
--------------------------------------------	----

2.1 Biografie	10
----------------------	----

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	17
--------------------------------------------	----

Die literarische Epoche	17
-------------------------	----

Die Zeit der Entstehung	21
-------------------------	----

Die dargestellte Zeit	25
-----------------------	----

2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	27
-----------------------------------------------------------------	----

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	32
-------------------------------------------	----

3.1 Entstehung und Quellen	32
-----------------------------------	----

Möglicher Anlass und Plan	32
---------------------------	----

Mögliche Anregungen und Quellen	33
---------------------------------	----

Niederschrift	34
---------------	----

Einordnung in den Novellenzyklus	35
----------------------------------	----

Druck und Publikation	37
-----------------------	----

3.2 Inhaltsangabe	39
--------------------------	----

Ein falscher Graf verliebt sich	39
---------------------------------	----

Die Verlobung führt zur Demaskierung	42
--------------------------------------	----

Die Verlobte rettet und heiratet den Entlarvten	43
-------------------------------------------------	----

3.3 Aufbau	45
-------------------	----

Gliederung	45
------------	----

Einheit	46
---------	----

Mehrschichtigkeit	51
-------------------	----

3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	59
Wenzel Strapinski	61
Nettchen	62
Mutter Strapinski †	63
Vater Amtsrat	63
Der Seldwyler Schneidermeister	64
Melchior Böhni	64
Die Initianten	65
Der Kutscher	65
Die Wirtsleute	65
Die rivalisierenden Nachbarstädte	66
Goldach	66
Seldwyla	66
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	68
3.6 Stil und Sprache	80
Realismus	80
Bildhaftigkeit	80
Ironische Überhöhung	82
3.7 Interpretationsansätze	85
Die Persönlichkeit der zentralen Figur	85
Die Wendungen der Handlung	87
Die gesellschaftlichen Voraussetzungen	89
Die Bezüge auf die Zeitgeschichte	91
Die täuschende Zeichenhaftigkeit der Dinge	92

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 95

Zeitgenössische Rezensionen	95
Spätere Würdigungen	97
Schullektüre	98
Übersetzungen	99
Bearbeitungen	100
Motivnachfolge	101

5. MATERIALIEN 103

Kellers Einleitung von 1856 zum ersten Teil der <i>Leute von Seldwyla</i>	103
Kellers Einleitung von 1873 zum zweiten Teil der <i>Leute von Seldwyla</i>	107
Gottfried Kellers Gedicht <i>Jeder Schein trägt</i>	111

6. PRÜFUNGSAUFGABEN 112 MIT MUSTERLÖSUNGEN

LITERATUR 130

STICHWORTVERZEICHNIS 137