

Walter Kirchschräger

Einführung in das Neue Testament

Verlag Katholisches Bibelwerk GmbH, Stuttgart

Inhalt

Namen und Abkürzungen der biblischen Bücher

Vorwort

I. Die Eigenart des Neuen Testaments

1. Das Neue Testament als Schriftensammlung 1

Das Neue Testament - ein »Buch«? - Das Neue Testament als Botschaft - Die Verfasser(innen) der neutestamentlichen Schriften - Die Adressatinnen und Adressaten der neutestamentlichen Schriften - Zusammenfassende Konsequenz: Die Situationsbezogenheit der neutestamentlichen Schriften

2. Einführung in das Neue Testament - ein Zugang zur Heiligen Schrift 9

Das Wesen der neutestamentlichen Schriften - Die Frage nach Wirken und Person Jesu - Jesus, der Christus - Von Jesus zu den Schriften des Neuen Testaments - Die Entstehung der neutestamentlichen Schriften - Wege und Möglichkeiten der Schriftauslegung - Hilfsmittel

3. Bibelausgaben und Bibelübersetzungen 11

»Kritische« Textausgaben - Alte Bibelübersetzungen - Moderne Übersetzungen - Textgliederungen

Verständnis- und Wiederholungsfragen zu Kapitel I 14

II. Das Neue Testament als »Heilige Schrift« der Kirche

1. Die Kanonbildung 15

Alttestamentliche Entwicklung - Entwicklung des neutestamentlichen Kanons

2. »Inspirierte Schrift« 17

Der neutestamentliche Befund - Zum heutigen Verständnis von Inspiration

Verständnis- und Wiederholungsfragen zu Kapitel II 20

III. Das Wirken Jesu von Nazaret

1. Historische Rückfrage nach Jesus von Nazaret 21

Die Quellen über Jesus von Nazaret - Evangelienschreibung und historischer Bericht - Jesus vor dem Hintergrund seiner Zeit

2. Das Wirken Jesu als Verkündigung der Gottesherrschaft 40

Herleitung des basileia-Begriffs - Entfaltung der basileia

3. Die Wortverkündigung Jesu und ihre Überlieferungsformen 44

Zur (historischen) Einordnung der Worte Jesu - Die Überlieferungsformen der Jesusworte - EXKURS: Die Bergpredigt als Redekomposition (Mt 5-7)- Die Gleichnisse in der Jesusverkündigung

4. Jesu Handeln als Verkündigung im Tun 57
Die neutestamentlichen Wundererzählungen - Das Verhalten Jesu

5. Skizze eines vorösterlichen Jesusbildes 63
Jesus aus der Perspektive seines Menschseins - Jesu Wirken - Die Persönlichkeit Jesu - Reflexion: Wert und Grenzen eines vorösterlichen Zugangs zur Person Jesu

Verständnis- und Wiederholungsfragen zu Kapitel III 65

IV. Jesus, der Christus

1. Tod und Auferstehung in der Verkündigung der Evangelien 67
Abgrenzung und Umfang der Passions- und Ostergeschichten - EXKURS: Eine »vormarkinische« Passionsgeschichte? - Beobachtungen zum Prozeß Jesu - Die Verkündigung des Todes Jesu - Die Offenbarung der Auferstehung Jesu

2. Urkirchliche Deutungen des Ostergeschehens 77
Das Christusgeschehen, ein Ostergeschehen - Das »Für uns« des Ostergeschehens - Das Ostergeschehen: Höhepunkt der Offenbarung in Jesus Christus - Das Ostergeschehen: Offenbarung des präexistenten Sohnes in Macht - Reflexion der Herkunft Jesu als Davidsohn - Das Ostergeschehen: Grundlage für die Gabe des Geistes - Das Ostergeschehen: Deutung des Kosmos - Das Ostergeschehen: Schlüssel zur Person Jesu

3. Zusammenfassung: Jesus - Christus - Kyrios als Grundinhalt christlichen Glaubens 84
Osterglaube und Hoffnung auf Heil - Bekenntnis zu Jesus aus dem Geist - Schicksalsverbundenheit mit Christus - »Für uns«: Bindeglied zwischen Jesus Christus und den Glaubenden

Verständnis- und Wiederholungsfragen zu Kapitel IV 86

V. Die Verkündigung über Jesus, den Christus

1. Ansätze zur Traditionsbildung 87
Die vorösterliche Situation - Der Schnittpunkt Ostern - Die nachösterliche Entwicklung

2. Vom mündlichen zum geschriebenen Wort 88
Ersatz persönlicher Kommunikation - Die schriftliche Verkündigung - EXKURS: Die Entstehung der Evangelien

Verständnis und Wiederholungsfragen zu Kapitel V 93

VI. Die Entstehung der neutestamentlichen Schriften

1. Die Evangelien 94
Die vier Schriften und das eine Evangelium - Die Entstehung der Evangelien - Die einzelnen Evangelienchriften - EXKURS: Die synoptische Frage - EXKURS: Das Johannesevangelium und die Synoptiker

2. Die Apostelgeschichte 105

3. Paulus und seine Briefe 106
Leben und Wirken des Paulus - Die schriftstellerische Tätigkeit des Paulus - Der Brief als literarische Gattung - EXKURS: Die Frage der Pseudepigraphie - Die paulinischen Briefe (im Überblick) - Grundzüge paulinischen Denkens

4. Die nachpaulinische Literatur	124
Abgrenzung der nachpaulinischen Literatur - Die einzelnen Schriften im Überblick	
5. Die Katholischen Briefe	128
6. Die Offenbarung des Johannes	130
Verständnis und Wiederholungsfragen zu Kapitel VI	132

VII. Neuere Methoden der Schriftauslegung

1. Vorarbeiten am Text	134
Abgrenzung einer Texteinheit - Die Textkritik	
2. Synchrone Methodenschritte	137
Literaturkritische Schritte - Bestimmung von Form und Gattung	
3. Diachrone Methodenschritte	143
Form- und gattungsgeschichtliche Einordnung - Redaktionsgeschichtliche Klärung	
4. Zur Auslegung einer Texteinheit	145
Die theologische Interpretation - Die geistliche Schriftlesung	
Verständnis und Wiederholungsfragen zu Kapitel VII	146

VIII. Rückblick: Zum Umgang mit dem Neuen Testament

Verständnis und Wiederholungsfragen zu Kapitel VIII	148
---	-----

Anhang

Grundlegende und weiterführende Literatur	148
Register der im Wortlaut zitierten und/oder ausführlich besprochenen Texte	151
Register der den Übungsaufgaben zugrundegelegten Texte	152