

Walter Benjamin  
Drei Hörmodelle

Suhrkamp Verlag

# Inhalt

- 7 Was die Deutschen lasen, während ihre Klassiker  
schrieben
- 51 Lichtenberg  
*Ein Querschnitt*
- 87 Radau um Kasperl  
*Hörspiel*
- 119 *Editorische Notiz*