

Peter Bürger  
Studien zur französischen  
Frühaufklärung

Suhrkamp Verlag

# Inhalt

Zur Methode. Notizen zu einer dialektischen  
Literaturwissenschaft 7

Die aufklärerische Bedeutung der Form in Fontenelles  
»Dialogues des morts« 22

Zur Auffassung des Publikums bei Du Bos und  
Desfontaines 44

Die Attitüde des Erzählers in Prevosts  
»Manon Lescaut« 69

Notiz über »sentiment« 95

Marivaux' »Paysan parvenu«. Zur Entstehung des  
bürgerlichen Romans 99

Herr und Knecht bei Marivaux 133