

Materialien
zum Leben und Schreiben der
Marieluise Fleißer

Herausgegeben von Günther Rühle

Suhrkamp Verlag

Inhalt

Vorbemerkung' 7

- I. Wer kennt Ingolstadt? 9
Josef Hofmiller: Ingolstadt 9
Der Oberbürgermeister gibt Auskunft 18
- II. Sichtbarwerden 25
Erste Anzeige 25
Vorbereitung der Uraufführung von
>Fegefeuer in Ingolstadt< 26
- III. Die Premieren 34
>Fegefeuer in Ingolstadt<
— 1926 Junge Bühne, Berlin 34
>Pioniere in Ingolstadt<
— 1928 Komödie, Dresden 51
— 1929 Theater am Schiffbauerdamm, Berlin 62
Erinnerungen und Rezensionen
- IV. Der Konflikt um >Pioniere in Ingolstadt < 91
Droht Zensur? 91
Nachrichten nach Ingolstadt 94
Protest aus Ingolstadt 113
Was darf ein Schriftsteller? 117
Offener Brief nach Ingolstadt 123
Verhandlung und Entscheid 126
- V. Noch einmal Ingolstadt 133
Ingolstadt und die Pioniere - oder Die Macht der
Erinnerung 133 — Pioniertag 1933 134
- VI. Die Erzählerin 140
Rezensionen zu den Prosaarbeiten 140
- VII. Verbindungen 152
Lion Feuchtwanger - Bertolt Brecht - Hannes Küp-
pers - Hellmuth Draws-Tychsen 152
- VIII. Antworten auf Zeitungsumfragen (1925-1932) 168
- IX. Drei Summen am Ende der Republik 185
Kerr 185 - Völkischer Beobachter 186
Brecht 193

- X. Erinnerungen und Krisen 195
 Erinnerung an sich selbst: >Zwei Premieren« 195
 Brecht macht einen Vorschlag für ein Stück 199
 1955 Krise: Zum zweitenmal Brecht?¹ 205
- XI. Neue Premieren 216
 1. >Der starke Stamm<
 - 1950 Kammerspiele, München 216
 - 1966 Schaubühne am Halleschen Ufer, Berlin 228
 2. Neue Versuche mit >Pioniere in Ingolstadt<
 1970 Residenztheater, München 238
 R. W. Fassbinder und die >Pioniere<
 >Pioniere in Ingolstadt«
 1971 Württembergisches Staatstheater, Stuttgart 270
- XII. Die Bestätigung 1971 278
 >Fegefeuer in Ingolstadt<
 - Wuppertaler Bühnen 278
 - Stadttheater Ingolstadt 290
 - Theater am Neumarkt, Zürich 303
- XIII. Neue Versuche mit den Erzählungen 318
 >Avantgarde< und >Abenteuer aus dem Englischen
 Garten< - Rezensionen 318
- XIV. Gespräche mit Marieluise Fleißer 341
- XV. Deutungen. Aufsätze über Marieluise Fleißer
 Kurt Pinthus, Marieluise Fleißer 365
 Albert Zimmer, Marieluise Fleißer 1929/30 373
 Dieter Sturm, Der starke Stamm 377
 Franz Xaver Kroetz, Liegt die Dummheit auf der
 Hand 379
 Herbert Gamper, »Kleinmenschliche Raubtierschaft«,
 Zu: >Fegefeuer in Ingolstadt< 386
- XVI. Auskünfte der Jüngeren. Sperr, Fassbinder,
 Kroetz 403
 Marieluise Fleißer, Alle meine Söhne. Über Martin
 Sperr, Rainer Werner Fassbinder und Franz Xaver
 Kroetz 405
- XVII. Biographie 411
- XVIII. Erster Versuch einer Bibliographie 431
 Anhang 461