

Brecht im Gespräch
Diskussionen, Dialoge, Interviews
Herausgegeben von Werner Hecht

Suhrkamp Verlag

Inhalt

Die Not des Theaters	1928	7
Über »Trommeln in der Nacht«	1928	11
Kölner Rundfunkgespräch	1929	29
Gespräch über Klassiker	1929	36
Über Dramatik vom Typ »Mutter«	1935	44
Über Dialektik	1939	53
Verhör vor dem Ausschuß zur Untersuchung unamerikanischer Tätigkeit	1947	57
Formprobleme des Theaters aus neuem Inhalt	1949	79
Hemmt die Benutzung des Modells die künstlerische Bewegungsfreiheit?	1949	84
Über einen »Courage«-Film	1950	90
Über das Buch »Theaterarbeit«	1952	107
Appell an die Vernunft	1952	113
Einfühlung	1953	117
Über die Arbeit am Berliner Ensemble	1954	119
Über Kritiken	1955	133
Über Malerei	1955	139
Über Aufführungen des Berliner Ensembles	1955	158
Über die Situation des Theaters	1956	166
Über politische Programme	1956	175

Anhang: Interviews

Was arbeiten Sie?	1926	187
Über mein Theater	1934	191
Die Wirklichkeit übertrifft alles	1935	197
Über die »Mutter«	1935	199
Über Bemühungen um den Frieden	1951	203
Nachwort des Herausgebers		206
Anmerkungen		208