

Henri Lefebvre
Einführung in die Modernität

Zwölf Präludien

Suhrkamp Verlag

Inhalt

Einleitung 9

Erstes Präludium

Über Ironie, Mäeutik und Geschichte 16

Zweites Präludium

Ödipus 60

Drittes Präludium

Die Metamorphosen des Teufels 69

Viertes Präludium

Über das Thema des Neuen Lebens 81

Fünftes Präludium

Was sagt die gekreuzigte Sonne? 116

Sechstes Präludium

Ein Brief 122

Siebtes Präludium

Notizen zur Neuen Stadt (April 1960) 140

Achtes Präludium

Vision 152

Neuntes Präludium

Natur und Siege über die Natur 155

Zehntes Präludium

Erneuerung, Jugend, Wiederholung 184

Elfte Präludium

Was ist die Modernität? 197

Zwölftes Präludium

Einer neuen Romantik entgegen? 267

Anmerkungen 380