

Erwin Piscator
Theater der Auseinandersetzung
Ausgewählte Schriften
und Reden

Suhrkamp Verlag

Inhalt

Piscator über die Regie	7
Was ich will	10
Das politische Theater	12
Bühne der Gegenwart und Zukunft	16
Das Theater von morgen	22
Rechenschaft 1	23
Rechenschaft 2	31
Das ABC des Theaters	36
Das Zeittheater in der Krise	47
Theater und Kino	51
Das Theater der Zukunft	56
Objektive Spielweise	62
»Technik«: Anklage und Freispruch	72
Gespräch mit Erwin Piscator	77
Gedanken zu einer Erneuerung der Bühnenkunst durch das Licht	82
Erwin Piscator über Theater	84
Die Dramatisierung von Romanen	92
Meine »Räuber«-Inszenierung zur Eröffnung des neuen Mannheimer Nationaltheaters	103
Technik - eine künstlerische Notwendigkeit des modernen Theaters	110
Für Überzeugungen sterben?	131
Totaltheater und totales Theater	134
Die Bühne als moralische Anstalt in der Prägung dieses Jahrhunderts	138
Anhang	143
Quellen und Anmerkungen	145
Inszenierungsverzeichnis	149