

LIECHTENSTEIN MUSEUM WIEN

OASEN DER STILLE

DIE GROSSEN LANDSCHAFTSGÄRTEN IN MITTELEUROPA

Herausgegeben von Johann Kräftner

Mit Beiträgen von
Alexandra Hanzl
Stefan Körner
Johann Kräftner
Claudia Lehner-Jobst



INHALT

- 11 Vorwort
- 13 Zurück zur Natur. Die Idee des Landschaftgartens
- 19 Bäume, Blumen, Früchte. Der Garten als Versuchsstation
- 29 Der Traum von fernen Welten. China, Japan, Ägypten und die heimische Gotik
- 37 Revolutionsklassizismus und Landschaftsgarten.
Eine architektonische Spielwiese
- 45 Der Blick von oben. Turm und Vogelperspektive
- 51 Der Garten zu Tisch. Porzellan als Tafeldekoration
- 57 Des Bürgers und des Kaisers neue Lust.
Flanieren und andere Vergnügungen
- 65 Unterhaltungen im Wiener Prater
- 71 Ein imperiales Refugium. Laxenburg
- 79 Steter Wandel. Der Garten des Fürstlich Liechtensteinischen
Sommerpalais
- 85 Grüne Paradiese. Die Gärten der Liechtenstein
- 95 »Eigentlich bloß zum Vergnügen ...« Die Gärten
Fürst Nikolaus' II. Esterházy in der Eisenstädter Kulturlandschaft
- 101 Katalog
- 164 Literatur
- 166 Impressum

