

# MARIO BOTTA

## Architektur leben

Ein Gespräch mit  
Marco Alloni

**Stämpfli Verlag AG**

# INHALT

Wir lebten ständig grenzüberschreitend .....	7
Wir machten uns Sorgen um das ruhige Leben.....	19
Die Kultur des Tuns.....	25
Ich erinnere mich nicht, was es heisst, zu studieren.....	29
Diese ersten Büchlein.....	35
Die Kunstgeschichte.....	43
Le Corbusier verkörperte die Geschichte der modernen Architektur.....	53
Der Unterricht bei Carlo Scarpa.....	65
Einer kam und warf einfach das Studienbuch hin.....	73
Das Veränderliche und das Unveränderliche.....	79
Die Einfamilienhäuser.....	89
Jeder von uns macht das, was er verdient hat.....	99
Sie wollen ein Bild.....	107
Die Architektur existiert nicht.....	115
Das historische Erbe.....	125
Sie kopieren hauptsächlich die Fehler.....	133
Die verschiedenen Wettbewerbsarten.....	143
Man muss Kampfgeist haben.....	149
Die Antike des Neuen.....	155
Ich arbeite mit dem Licht.....	163
Durch Verdoppelung entsteht die Fuge.....	175
Der Glaube in der Architektur.....	181
Niemand ist Prophet in seinem eigenen Land.....	187
Eine Schule, die nicht Lösungen, sondern Probleme sucht....	199
Sie fragten uns, wann wir sie eröffnen wollten.....	209
Der Architekt ist auch ein Denker.....	219
Namen- und Ortverzeichnis.....	229
Fotonachweis.....	237