

Franz Kafka



Dargestellt von Klaus Wagenbach

INHALT

Der späte Ruhm, zu spät für den Autor	7
Ein Kaufmannskind, verloren in Prag	11
Was lernt man in einem k. k. Staatsgymnasium?	26
Universität, Gesellschaft und Sprache im Schmockkästchen der Donaumonarchie	42
Beschreibung eines Kampfes: Der Versicherungsbeamte, sein Beruf, seine Pläne und Reisen	66
Nur so kann geschrieben werden!	87
Leben oder Literatur?	
Die Verlobungen, der «Prozeß»	105
Die Wunde	122
Ein Nackter unter Angekleideten	137
Anmerkungen	154
Zeittafel	158
Zeugnisse	161
Bibliographie	163
Namenregister	166
Über den Autor	168
Quellennachweis der Abbildungen	169