

Heinz Schlaffer

# Geistersprache

Zweck und Mittel  
der Lyrik

Carl Hanser Verlag

# Inhalt

	Einleitung	7
1	Anrufung	13
2	Gaben	29
3	Die andere Sprache	43
4	Namen	54
5	Tanzen und Singen	68
6	Wiederholung	83
7	Fest	93
8	Gemeinschaft	104
9	Aneignung	115
10	Übereinstimmung	126
11	Zauber	137
12	Liebeszauber	147
13	Dichter	157
14	Nachleben	169
15	Literatur	181
16	Ohne Zweck und Mittel	193
	Hinweise	203