
KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN

Band 293

Textanalyse und Interpretation zu

Bertolt Brecht

LEBEN DES GALILEI

Wilhelm Große

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**
Verlag

1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
2. BERTOLT BRECHT: LEBEN UND WERK	11
2.1 Biografie	11
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	14
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	16
Die verschiedenen Fassungen des <i>Galilei</i>	16
3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	19
3.1 Entstehung und Quellen	19
3.2 Inhaltsangabe	22
3.3 Aufbau	37
Die Grundstruktur der Handlung	37
Örtlichkeiten	38
Der erste Handlungsstrang	39
Der zweite Handlungsstrang	41
Parallel geführte Szenen	42
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	44
Galilei	45
Andrea	51
Federzoni	55
Vanni	56
Frau Sarti	57

Virginia	58
Ludovico	60
Barberini	61
Die Hofgelehrten	62
Sagredo	62
Der kleine Mönch	63
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	66
Erläuterung einzelner Stellen	66
3.6 Stil und Sprache	76
Leitmotive	76
Die Milch	77
Das Sehen	79
Das Fernrohr	80
Weitere Leitmotive	82
3.7 Interpretationsansätze	84
Jendrieks Interpretation von Galileis Verbrechen	84
Brechts Äußerungen zum <i>Galilei</i>	86

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 98

5. MATERIALIEN 101

Lebensdaten zu Galileo Galilei	101
Brecht zum epischen bzw. experimentellen Theater	104

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	109
---	-----

LITERATUR	117
------------------	-----

STICHWORTVERZEICHNIS	123
-----------------------------	-----