

Martin Papirowski und Susanne Spröer

GIGANTEN DER GOTIK

Die Baukunst der Kathedralen

DUMONT

INHALT

Vorwort		8
Einleitung: <i>Entstanden aus dem Nichts?</i> <i>Zeitreise in eine magische Epoche</i>		10
Zeittafel		14
1	EINE GESELLSCHAFT IN BEWEGUNG	17
1.1	<i>Das Königreich des Himmels: Glaube und Aberglaube der Menschen im Mittelalter</i>	18
1.2	<i>Die Kreuzzüge: Begegnungen von Orient und Okzident</i>	28
1.3	<i>Wandern für das Seelenheil Die Pilger</i>	46
2	DAS GOLDENE ZEITALTER	59
2.1	<i>Sonne, Frieden, Wachstum: »Leben wie Gott in Frankreich« Eleonore und das 12., Jahrhundert. Traumhochzeit in Südfrankreich</i>	60
2.2	<i>Helden, Kämpfe und Intrigen: Politik im Mittelalter Von König, Adel, Klerus und Volk</i>	70
2.3	<i>Abt Suger und die Magie des Lichts</i>	84
3	SÄULEN AUS LICHT: DIE GEBURT DER GOTIK	99
3.1	<i>Architektur und Statik</i>	100
3.2	<i>Von Geldgebern und Bauherren</i>	110
3.3	<i>Die »Fabrica«: Leben in der Bauhütte</i>	118

4	DIE GIGANTEN DER GOTIK	131
4.1	<i>Sens: die erste Kathedrale der Gotik</i>	132
4.2	<i>Wilhelm von Sens und die Kathedrale von Canterburu</i>	148
4.3	<i>Chartres: Gotik in Hochkultur</i>	156
4.4	<i>Villard de Honnecourt: Ein Zeichner und sein Skizzenbuch</i>	172
5	DER DOM ZU KÖLN: EIN HALBES JAHRTAUSEND BAUGESCHICHTE	179
5.1	<i>Französisches Vorbild: Amiens</i>	180
5.2	<i>Der Dom: Fundament für die Ewigkeit</i>	188
5.3	<i>Meister Gerhard und Albertus Magnus: Teuflich genial?</i>	194
5.4	<i>Rätsel, Geheimnisse, Zahlenmustik</i>	200
5.5	<i>»Sommernachtstraum« eines Königs</i>	
	<i>Sulpiz Boisserée, der Dom und die Preußen</i>	206
	Glossar	230
	Kleines Gotik-ABC	236
	Buchtipps	238
	Bildnachweis	270