

Heinz Riedt

Carlo Goldoni

Inhalt

7	LEBENS DATEN, WERKANGABEN
17	ZEIT UND WERK:
19	Die Commedia dell' arte
22	Goldonis Theaterreform
26	Goldonis Blick auf das Leben
31	Goldonis Sprache
34	Gesellschaftsdarstellung bei Goldoni
38	Frauen, Diener, Bürgertum, Volk
43	Rivalitäten
45	Ausschöpfung der Kunstformen
47	Die Memoiren
49	DIE KOMÖDIEN:
49	Der Diener zweier Herren
54	Der Fächer
60	Mirandolina
69	Herren im Haus
75	Die Trilogie der Sommerfrische
83	Viel Lärm in Chiozza
92	DAS WERK AUF DER BÜHNE
97	AUFFÜHRUNGEN IN BILDERN
121	BIBLIOGRAPHIE