

MARTIN SCHULZE

ALEXANDER S. PUSCHKIN:

BORIS GODUNOW

*Text des Dramas in der Übersetzung von Ferdinand Löwe  
Vollständiger Text des Fragments des Trauerspiels »Demetrius«  
von Friedrich Schiller (mit Szenar)*

ULLSTEIN BÜCHER

## INHALT

<b>ALEXANDER S. PUSCHKIN : Boris Godunow</b>	5
Anhang: Die von Puschkin ausgeschiedenen Szenen	52
<b>PUSCHKIN: Entwurf eines Vorwortes zum »Boris Godunow«</b>	55
<b>MARTIN SCHULZE : Boris Godunow und der falsche Demetrius</b>	57
Vorbemerkung	57
Der historische Hintergrund	64
<i>Die Vorbereitung der Wirren</i>	64
<i>Boris Godunow</i>	71
<i>Der falsche Demetrius</i>	83
Puschkin in seiner Zeit	105
»Boris Godunow«	121
<i>Werk und Werkgeschichte</i>	121
<i>»Boris Godunow« und die Oper</i>	134
<b>FRIEDRICH SCHILLER: Demetrius oder Die Bluthochzeit zu Moskau</b>	139
Aus dem Szenar zum »Demetrius«	173
<b>MARTIN SCHULZE: Das Ideendrama</b>	198
<b>BEHANDLUNG DES STOFFES IN DER LITERATUR</b>	213
<b>ZEITTADEL a) Der historische Hintergrund</b>	215
b) Die Zeit Schillers und Puschkins	217
<b>BIBLIOGRAPHISCHE HINWEISE</b>	219