

*Blick übers Meer*  
Chinesische  
Erzählungen aus Taiwan

*Herausgegeben von*  
*Helmut Martin, Charlotte Dunsing*  
*und Wolf Baus*

Suhrkamp

---

## INHALT

### VORWORT

*Helmut Martin* ..... 7

### LITERATUR UND LITERATURPOLITIK IN TAIWAN

#### NACH 1945

*Wolf Baus* ..... 16

### HUANG CHUNMING

#### Krätze

*Übersetzt von Wolf Baus* ..... 45

#### Der Tag, an dem sie aufs Meer schaute

*Übersetzt von Charlotte Dunsing* ..... 60

### WANG TUO

#### Die Explosion

*Übersetzt von Wolf Baus* ..... 127

### WANG ZHENHE

#### Ein Ochsenkarren als Mitgift

*Übersetzt von Charlotte Dunsing* ..... 168

### CHEN RUOXI

#### Die letzte Abendvorstellung

*Übersetzt von Charlotte Dunsing* ..... 203

### LU MO

#### Die Sache mit den Kaninchen

*Übersetzt von Wolf Baus* ..... 218

YANG QINGCHU Die männliche Jungfrau <i>Übersetzt von Wolf Baus</i> .....	234
QIDENG SHENG Ich liebe schwarze Augen <i>Übersetzt von Charlotte Dunsing</i> .....	274
ZHANG XIGUO Führer <i>Übersetzt von Wolf Baus</i> .....	291
ZENG XINYI Der Loyale <i>Übersetzt von Wolf Baus</i> .....	328
BAI XIANYONG Yin Xueyan bleibt Yin Xueyan <i>Übersetzt von Charlotte Dunsing und Hans Link</i> .....	341
Der letzte Abend im Jahr <i>Übersetzt von Wolf Baus</i> .....	365
TAIWANESISCHE REALITÄT IN DER LITERATUR <i>Charlotte Dunsing</i> .....	385
Quellennachweis .....	400
Literaturhinweise .....	402