

Thank You Good Night

*Herausgegeben
von Bodo Morshäuser*

Suhrkamp

Inhalt

Hubert Winkels

Kampfzone 11

Jürgen Theobaldy

Der Sammler 17

Rolf Dieter Brinkmann 44

Uwe Kolbe

Brief in gestriger Sprache 45

Die Krankheit im Frieden 47

Bernd G. Cailloux

Vom Handwerk des Mikrochips

Peter Glaser

Die Grenzen der Songs 59

Hans Ulrich Hirschfelder

Pogo Pogo 74

Für immer währt am längsten 75

Die Sängerinnen 76

Matthias Zschokke

Halle 77

Helmut Eisendle

Soll mein Hirn doch singen,
wenn ich an Musik denke 84

Michael Roes

Singing the blues 89

- Rudi Thiessen*
John Coltrane's Love Supreme
und die Stimme Aarons 90
- Julio Cortázar* 102
- Pia Müller*
Klangspiel 103
- Ingeborg Middendorf*
Start me up 107
- Allen Ginsberg* 122
- Frank Werner*
Lucky Man 123
- Joj Markert*
»Es geht voran ist eine stehende
Redewendung« 124
- Hugo Dittberner*
Lieber Fats 131
- Ro' 82*
Boulevard noir 137
- Le Clézio* 151
- Egbert Hoermann*
Saint Pop 154
- Jürgen Wellbrock*
Das geplünderte Ohr oder Roll Over
Beethoven 170
- Jürg Laederach*
E la nave va, vero? 176
- John Bátki* 191

Nora Seibert

Passacaglia c-Moll/The High Priestess 192

Tale of revenge 194

Queen of swords/Schlußakkord 195

Achim Wannicke

Linientreuer Eis-Tanz 197

Zsuzsanna Gahse

Aus der Neuen Welt 202

Norbert Pranst

Oft denke ich darüber nach 213

Rauchen 214

Rena Tangens und padeluum

Lieber reich als berühmt 215

Bodo Morshäuser

Revolverzeit 245

Donald Barthelme 260

Die Autoren 261

Nachweise 266