

# Brecht-Journal 2

*Herausgegeben von  
Jan Knopf*

Suhrkamp

## *Inhalt*

*Vorwort* 7

*Elegien* 13

- Don Blanding/Marion Fuhrmann: Hollywood 14  
Marion Fuhrmann: Bilder von Hollywood und anderswo 15  
Rita Goldmann: Hollywood wird ein Slum-Viertel  
Statt Glanz und Glamour Diebe und Prostituierte 37  
Mascha Kaleko: Apropos Hollywood 39

*Montage* 41

- Jan Knopf: DasTui-Projekt  
oder: Der Weg der Weimarer Republik in den Faschismus 43

*Das Gedicht und sein Dokument* 93

- Joachim Lang: Brechts Sehschule  
Anmerkungen zur *Kriegsfibel* 95  
Christiane Bohnert: Brecht. Rhetorische Gedichte  
im Spannungsfeld der Geschichte.  
»Kriege der Klassen« und »Freundlichkeit« 114  
Marion Fuhrmann: Schmalz statt Kanonen  
Lebensmittel zum Zweck 148

*Theaterarbeit* 157

- Heinz-Uwe Haus: Wert und Gebrauch Brechts im griechischen  
Theater (Inszenierungserfahrungen) 159

*Forschungsberichte* 173

- Jan Knopf: Hinweise zu neueren Brecht-Büchern 175  
Nachrichten aus der Bruch-Forschung  
NeueTui-Geschichten 189

*Anhang* 203

- Yaak Karsunke: Das Maß und die Mitte 205