

# Verachtet mir die Meister nicht!

Vorbilder – Vermittler – Virtuosen

*Herausgegeben von  
Gerd-Klaus Kaltenbrunner*

# Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
ITALO CALVINO	
Warum Klassiker lesen	18
FRITHJOF SCHUON	
Wesen und Amt des geistigen Meisters	27
WALTER HILDEBRANDT	
Vorbild und Wiederhall Das Beispiel Hermann Hesse	41
ULRICH JOHANNES BEIL	
Der Meister und die Tradition Über die Weitergabe von Erfahrung	57
FRANK ARMBRUSTER	
Schulmeister, geborene Erzieher und Sozialisationsagenten oder Ganz Lehrer sein, doch nicht zu sehr	73
HELMUT STUMFOHL	
Hinführung zu Meister Konfuzius Die altchinesische Weisheitslehre vom „edlen Menschen“	90

WOLFGANG LORENZ	
Der Maestro	
oder: Toscaninis Vermächtnis	114
ULRIKE MÜLLER	
Zwischen Kreativität und Kopie	
Vom Sinn der Nachahmung	129
HANS SACHSSE	
Meister und Schüler	
in der modernen naturwissenschaftlichen Forschung	141
GERD WOLANDT	
Wie wird man Philosoph?	152
PAUL SCHNITKER	
Handwerk und berufliche Bildung	162
LUDWIG BECHSTEIN	
Die vier kunstreichen Brüder	
Ein Märchen	175
JOHANNES UMMINGER	
Rübezahl	180
Weiterführende Literatur	183
Notizen über die Autoren	189