

Detlev J. K. Peukert
Die Weimarer Republik

*Krisenjahre der
Klassischen Moderne*

Suhrkamp



54 27 / 12 82

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 9 |
| <i>I. Einleitung</i> | 13 |
| 1. Die Weimarer Republik in der Kontinuität der deutschen Geschichte | 13 |
| Politische Zäsuren 13; Verstörte Modernisierung 16; Die demographische Revolution 20; Gesellschaft am Scheideweg 21; Blockiertes Wirtschaftswachstum 23; Vier politische Generationen 25 | |
| <i>II. Weichenstellungen 1918-1923</i> | 32 |
| 2. Erblast und Neuanfang 1918/19 | 32 |
| Die Deutsche Revolution: Zeit der Hoffnungen 34; Zeit der Entscheidungen 39; Zeit der Enttäuschungen 44; Verfassungsgebung als offener Kompromiß 46; Die Schwierigkeiten des Friedensschlusses 52; Die innere Liquidierung des Krieges 57; Gescheiterte Revolution oder Basiskompromiß? 59 | |
| 3. Die Nachkriegskrise 1920-1923 | 61 |
| Erfüllungs- und Katastrophenpolitik 62; Das Inflationsjahrzehnt 1914-1924 71; Die Republik in der Defensive 76 | |
| <i>III. Spannungsfelder der gesellschaftlichen Modernisierung</i> | 87 |
| 4. Generationserfahrungen und Emanzipationskämpfe | 91 |
| Die angeschlagene Bevölkerungspyramide 91; Die überflüssige Jugend-Generation 94; Die »Neue Frau« 100; Die Rationalisierung der Sexualität 106; Männerphantasien und Muttertag 109 | |
| 5. Rationalisierung und Strukturkrise der Nachkriegswirtschaft | 111 |
| Probelauf des Korporatismus 112; Rationalisierung mit irrationalen Folgen 116; Die »kranke Wirtschaft« Weimars 122; Die Wende gegen den »Gewerkschaftsstaat« 129 | |
| 6. Ausgestaltung und Krise des Sozialstaats | 132 |
| Von der »Socialpolitik« zum »Sozialstaat« 133; Grenzen des »social engineering« 137; Die Antinomien des »Kulturstaats« 144; Menetekel: Vom Sozialabbau zur Auslese 147 | |

| | | |
|---|--|------------|
| 7. | Soziales Milieu und politische Formation | 149 |
| | Die Sozialmilieus der zwanziger Jahre: Nivellierungstendenz und neue Segmentierung 150; Das sozialistische Arbeitermilieu 152; Das katholische Milieu 157; Die neue Schicht der Angestellten und der »alte Mittelstand« 159; Emanzipation, Assimilation und Diskriminierung der Juden 161; Formwandel der Öffentlichkeit 163 | |
| 8. | Die »Neue Sachlichkeit« der Massenkultur | 166 |
| | Spätwilhelminische Avantgarde und republikanischer Stilpluralismus 167; Öffnung zur Massenkultur 169; Radikalisierung und Polarisierung 174; Massenkonsum 175 | |
| 9. | Zwischen »Amerikanismus« und Kulturkritik | 178 |
| | »Amerika« im Widerstreit 179; »Neue Stadt« und »Neues Wohnen« 181; Das Doppelgesicht der Zivilisationskritik 185 | |
| <i>IV. Trägerische Stabilisierung 1924-1929</i> | | <i>191</i> |
| 10. | Alternativen des außenpolitischen Revisionismus | 191 |
| | Die Reparationen 193; Deutschland und die Weltwirtschaft 195; Verständigungspolitik im Westen 196; Widersprüche der Ostpolitik 199; Die Wende zur Konfrontations- und Großraumpolitik 1930 202 | |
| 11. | Illusion innerer Stabilität | 204 |
| | Die Wahllandschaft – Trends und Probleme 205; Bürgerblock und Große Koalition 208; Elemente präsidentialer Vorherrschaft 210; Um die Legitimität der Republik 213 | |
| 12. | Die Segmentierung der politischen Kultur | 218 |
| | Die Obstruktion der staatstragenden Eliten 219; Aufstand der Provinz 226; Die Dynamik des Nationalsozialismus 232; Die totalitäre Versuchung 236 | |
| <i>V. Die totale Krise 1930-1933</i> | | <i>243</i> |
| 13. | Weltwirtschaftskrise | 243 |
| | Ursachen der Weltwirtschaftskrise 244; Verlauf und Auswirkungen der Krise in Deutschland 245; Krisenerfahrungen 247; Krisenbekämpfung oder Krisenverschärfung 249 | |

| | |
|---|-----|
| 14. Der Verschleiß der Alternativen | 252 |
| Konturen der autoritären Wende 253; Handlungskonstellationen 1930-1932 256; Das Ende der Weimarer Republik 260; Die Lähmung des Antifaschismus 261; Der 30. Januar 1933 263 | |
| <i>VI. Ausblick: Krisenjahre der Klassischen Moderne . .</i> | 266 |
| Verzeichnis der Abbildungen | 273 |
| Chronologie | 274 |
| Verzeichnis der Abkürzungen | 279 |
| Anmerkungen | 280 |
| Literatur | 307 |