

Ekkehart Krippendorff
Politische Interpretationen

*Shakespeare, Stendhal, Balzac,
Wagner, Hašek, Kafka, Kraus*

Suhrkamp

Inhalt

Vorwort 7

I. Shakespeares *König Richard III.*:

Der unaufhaltsame Aufstieg des Herzogs
von Gloucester 14

II. Stendhals *Kartause von Parma*:

»Der moderne >Fürst<, wie ihn Machiavelli
heute schreiben würde« 38

III. Balzac und die bürgerliche Gesellschaft 50

IV. Richard Wagners Ring-Parabel von den Aporien
der Macht und ihres Staates 72

V. Die fatale Komik der staatlichen Ordnungslogik:
Jaroslav Hašek 95

VI. Franz Kafka: »Der größte Experte der Macht« 115

VII. Kriegsursachen und Antipolitik:

Karl Kraus' *Die letzten Tage der Menschheit* 141