

Schöne Aussichten
Neue Prosa aus der DDR

*Herausgegeben
von Christian Döring
und Hajo Steinert*

Suhrkamp

INHALT

Vorwort 7

I.

Barbara Köhler

Papierboot 9

Kurzer Brief über die Abwesenheit 11

Brigitte Burmeister

Der Aussichtsturm 15

Uwe Hübner

Länder oder über die ewige Völkerwanderung

Heimkehr 37

II.

Uwe Kolbe

Ein Stück des Weges 39

Wie ich nach Vineta kam 41

Das Ende -a spot only 45

Irina Liebmann

Ohne Land 49

Rainer Schedlinski

Böhmische Monologe 53

Thomas Günther
Frankreich unterm Hintern 63

Steffen Mensching
Die Stadt • Eine Beichte 71

III.

Bert Papenfuß-Gorek
urlogik im dialekte 91
arianrhod von der Überdosis 101

Detlev Opitz
Das dritte Foto 115

Eberhard Häfner
Corn-Flake-City 135

Johannes Jansen
problemtext o.t. 155
Wegzeug 165

Jan Faktor
Das erste Manifest der Trivialpoesie 175
Das zweite Manifest der Trivialpoesie 181
Das dritte Manifest der Trivialpoesie 186
Das vierte Manifest der Trivialpoesie 191

IV.

Durs Grünbein
Ein Zwischenfall 197
Der Präparator 199
Der Askari 203
Ohne Mandat 206

Wolfgang Hilbig

In der Schillerstraße 215

Thomas Böhme

erste plünderungen -eine farce 227

Jayne-Ann Igel

Traumstück: *Die unbekannte Macht* 233

Fahrwasser 236

Lutz Rathenow

Sisyphos. Wechselnde Einstellungen 241

V.

Angela Krauß

Kleine Mädchen 245

Kerstin Hensel

Vogelgreif 251

Gabriele Kachold

mein erfurt mein mittelalter 273

Uwe Saeger

Das Unerwartete 289

Thomas Rosenlöcher

Die Straßenbahnfahrt 305

Dresdener Tagebuch -

Achter September

bis zehnter Oktober 311

Die Autoren