
KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN

Band 419

Textanalyse und Interpretation zu

Friedrich Dürrenmatt

DAS VERSPRECHEN

Bernd Matzkowski

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**
Verlag

1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	1
2. FRIEDRICH DÜRRENMATT: LEBEN UND WERK	1
2.1 Biografie	10
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	13
Wirtschaftswunder und Restauration	13
Das „Modell Schweiz“	15
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	17
Verbindende Elemente in den Werken	
Durrenmatts	17
Berührungspunkte der Figuren und Motive aus verschiedenen Werken	18
3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	1
3.1 Entstehung und Quellen	27
3.2 Inhaltsangabe	32
Zusammenfassung der Handlung	32
Der Gang der Handlung nach Kapiteln	34
3.3 Aufbau	63
Die Grundstruktur der Handlung	63
Übersicht und Chronologie der Kapitel	64
Kompositionsstruktur	65
Ort und Zeit	68

Innere Dramaturgie: Themen, Motive und	
Symbole _____	70
Schuld _____	70
Warten und Erlösung _____	71
Essen _____	72
Kinder _____	73
Wald/Lied _____	73
Literarische Verweise _____	73
Zufall _____	76
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken _____	81
Hauptpersonen _____	81
Matthäi _____	81
Kommandant Dr. H. _____	83
Der Schriftsteller _____	85
Nebenpersonen _____	86
Witwe Schrott _____	86
Frau Heller _____	86
Von Gunten _____	87
Dr. Locher _____	87
Polizisten _____	88
Staatsanwalt Dr. Burkhard _____	88
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen _____	90
3.6 Stil und Sprache _____	91
3.7 Interpretationsansätze _____	93
Dürrenmatts Spiel mit dem Genre „Krimi“ _____	93
Dürrenmatts Relativierung von „Gut“ und „Böse“ _____	95

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 97

5. MATERIALIEN 100

**6. PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN** 103

LITERATUR 113

STICHWORTVERZEICHNIS 117