

Steven Naifeh | Gregory White Smith

# *Van Gogh*

## *Sein Leben*

Aus dem Amerikanischen von  
Bernhard Jendricke, Christa Prummer-Lehmair,  
Sonja Schuhmacher und Rita Seuß

S. Fischer

## ***Inhalt***

Abbildungen	9
Bildtafeln	13
Familienstammbaum	16
Karten	18
Prolog: Ein fanatisches Herz	23
<b><i>I Die frühen Jahre, 1853-1880</i></b>	
1 Dämme und Deiche	31
2 Ein Außenposten in der Heide	41
3 Ein eigenartiger Junge	62
4 Gott und Geld	82
5 Die Straße nach Rijswijk	104
6 Das Exil	123
7 Nachfolge Christi	146
8 Pilgerreise	170
9 O Jerusalem, o Zundert	194
10 Den Kopf gegen den Wind	215
11 »Dat is het«	232
12 Das schwarze Land	260
13 Die Heimat der Bilder	284
<b><i>II Die holländischen Jahre, 1880-1886</i></b>	
14 Herzen aus Eis	295
15 <i>Aimer Encore</i>	316
16 Eine Zeichnerfaust	337
17 Mein kleines Fenster	370
18 Waisenmann	404
19 Jakob und Esau	437
20 Luftschlösser	463
21 Der Gefangene	486

## ***Inhalt***

22	<i>La Joie de Vivre</i>	516
23	Der Wassernix	534
24	Ein Körnchen Tollheit	556
25	In einem Schwung	594
26	Verlorene Illusionen	615

### ***III Die französischen Jahre, 1886-1890***

27	Gegen den Strich	647
28	Die Brüder Zemganno	682
29	Auffangen und loslassen	705
30	Erwerbswut	734
31	Le Paradou	756
32	Sonnenblume und Oleander	795
33	Der Garten des Dichters	822
34	Der eingebildete Wilde	846
35	<i>La Lutte</i>	858
36	Der Fremde	888
37	Zwei Wege	910
38	Der wahre Süden	939
39	Sternennacht	961
40	Der Isolierte	996
41	»Aus der Art geschlagen«	1031
42	Der Garten und das Weizenfeld	1059
43	Illusionen schwinden – das Erhabene bleibt	1097

### ***Epilog: Ici Repose*** 1111

Anhang: Eine Anmerkung zu Vincents tödlicher Verletzung	1119
Anmerkungen	1139
Dank	1147
Eine Anmerkung der Übersetzer	1153
Eine Anmerkung zu den Quellen	1155
Ausgewählte Literatur	1163
Register	1187
Bildnachweise	1209
Über die Autoren	1213