

---

KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN SPEZIAL

Textanalyse und Interpretation zu

# LYRIK DES EXPRESSIONISMUS

Gudrun Blecken

---

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat

 **Bange**  
Verlag

---

<b>VORWORT</b>	5
----------------	---

---

<b>1. DER EXPRESSIONISMUS</b>	6
Begriffsklärung/Zeitspanne	6
Zeitgeschichtlicher Hintergrund	10
Geistesgeschichtlicher Hintergrund und Literaturtheorie	13
Themen und Autoren	26

---

<b>2. EPOCHENBLATT ZUR LYRIK DES EXPRESSIONISMUS</b>	32
--	----

---

<b>3. AUTOREN UND IHRE GEDICHTE</b>	34
<b>Jakob van Hoddis (1887–1942)</b>	34
Kurzbiografie und Werk	34
Beispiel: <i>Weltende</i> (1911)	36
<b>Elsa Lasker-Schüler (1869–1945)</b>	40
Kurzbiografie und Werk	40
Beispiel: <i>Heimweh</i> (1911)	42
<b>Gottfried Benn (1886–1956)</b>	47
Kurzbiografie und Werk	47
Beispiel: <i>Morgue I: Kleine Aster</i> (1912)	50

<b>Georg Heym (1887–1912)</b>	53
Kurzbiografie und Werk	53
Beispiel: <i>Der Krieg</i> (entst. 1911)	54
Beispiele: Vergleich von Georg Heyms <i>Die Stadt</i> (1911) und Rolf Dieter Brinkmanns <i>Gedicht</i> (1975)	60
<b>Georg Trakl (1887–1914)</b>	70
Kurzbiografie und Werk	70
Beispiel: <i>In ein altes Stammbuch</i> (1913)	72
Beispiel: <i>Verfall</i> (1909)	74
<b>Alfred Lichtenstein (1889–1914)</b>	78
Kurzbiografie und Werk	78
Beispiel: <i>Abschied</i> (1914)	79
<b>Ernst Stadler (1883–1914)</b>	82
Kurzbiografie und Werk	82
Beispiel: <i>Vorfrühling</i> (1914)	85
<b>August Stramm (1874–1915)</b>	89
Kurzbiografie und Werk	89
Beispiel: <i>Untreu</i> (1915)	91
<b>Ernst Toller (1893–1939)</b>	94
Kurzbiografie und Werk	94
Beispiel: <i>Mütter</i> (entst. 1917)	95
<b>Johannes R. Becher (1891–1958)</b>	99
Kurzbiografie und Werk	99
Beispiel: <i>An Berlin</i> (1918)	102

## GLOSSAR

107

## LITERATUR

125