
KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN

Band 417

Textanalyse und Interpretation zu

Franz Kafka

DER PROCESS

Volker Krischel

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**
Verlag

1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
---	----------

2. FRANZ KAFKA: LEBEN UND WERK	10
---------------------------------------	-----------

2.1 Biografie	10
----------------------	-----------

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	15
--	-----------

Die „Dreinationenstadt“ Prag	15
------------------------------	----

Antisemitismus und Theodor Herzls Idee eines Judenstaates	18
--	----

Der Erste Weltkrieg und die Entstehung der Tschechoslowakei	21
--	----

2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	24
---	-----------

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	35
---	-----------

3.1 Entstehung und Quellen	35
-----------------------------------	-----------

3.2 Inhaltsangabe	40
--------------------------	-----------

3.3 Aufbau	74
-------------------	-----------

Fragmentarische Form	74
----------------------	----

Josef K. und das Gericht	76
--------------------------	----

Verlaufsstruktur	77
------------------	----

Chronologie	77
-------------	----

Örtlichkeiten	78
---------------	----

3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	79
Lebensbereichs- und Personenkonstellation	79
Josef K.	81
Die Bank (Direktor, Direktor-Stellvertreter, Mitarbeiter)	87
Die Pension (Frau Grubach, Fräulein Bürstner)	89
Das Gericht (Frau des Gerichtsdieners, Leni, Advokat Huld, Maler Titorelli, Geistlicher)	92
Die Familie (Onkel, Mutter, Cousine)	99
Der Stammtisch (Staatsanwalt Hasterer)	101
Die Geliebte (Elsa)	103
3.5 Sprachliche und sachliche Erläuterungen	104
3.6 Stil und Sprache	105
3.7 Interpretationsansätze	109

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 119

5. MATERIALIEN 122

Der Apfel der Erkenntnis 122

Der unableitbare Gedanke der Selbstbestrafung 123

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN 125

LITERATUR

132

STICHWORTVERZEICHNIS

138