

# Vierundzwanzig Erzähler der Welt

HERAUSGEGEBEN

VON MARTIN GREGOR-DELLIN

Nymphenburger Verlagshandlung

## Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Dino Buzzati - Das Haus mit den sieben Stockwerken | 7   |
| Tadeusz Nowakowski • Notiz über Remenjuk           | 28  |
| Henri Troyat • Der Menschenfreund                  | 36  |
| Viadan Desnica • Der Mönch mit dem grünen Bart     | 61  |
| Silvina Ocampo • Mimoso                            | 70  |
| André Maurois • Der braune Mantel                  | 77  |
| George Garrett • Die Augenzeugin                   | 81  |
| Naoya Shiga • Das Verbrechen des Han               | 88  |
| Elizabeth Bowen • Das Näh-Kränzchen                | 102 |
| Liam O'Flaherty • Der rote Rock                    | 120 |
| William Sansom • Besuch beim Zahnarzt              | 131 |
| Mira Teeman • Fräulein Bronias Korporal            | 150 |
| Rhys Davies • Ein zweiter Abraham                  | 161 |
| Louis Bromfield • Wahre Liebe                      | 177 |
| Sean O'Faolain • Ein leidenschaftlicher Liebhaber  | 194 |
| Italo Calvino • Abenteuer eines Rekruten           | 208 |
| Antun Scholjan • Die Frau des erwachsenen Mannes   | 221 |
| Eduardo Mallea • Die menschliche Vernunft          | 233 |
| Victor Sawdon Pritchett • Die Leiter               | 260 |
| Frank O'Connor • Das Genie                         | 279 |
| Julio Ramón Ribeyro • Das Spinnennetz              | 294 |
| Konstantin Paustowskij • Das Telegramm             | 307 |
| Miroslav Krleža • Tausendundein Tod                | 320 |
| Langston Hughes • Die große Versammlung            | 328 |
| Nachwort   | 345 |
| Über die Autoren                                   | 351 |