

BEGRIFFSBESTIMMUNG DES LITERARISCHEN BIEDERMEIER

Herausgegeben von
ELFRIEDE NEUBUHR

1974

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT
DARMSTADT

INHALT

<i>Einleitung</i> . Von Elfriede Neubuhr	1
<i>Literarisches Biedermeier</i> (1931). Von Günther Weydt	35
<i>Vom Wesen des österreichischen Biedermeier und seiner Dichtung</i> (1931). Von Wilhelm Bietak	61
<i>Literarisches Biedermeier II — Die überindividuellen Ordnungen</i> (1935). Von Günther Weydt	84
<i>Biedermeier als literarische Epochenbezeichnung</i> (1935). Von Paul Kluckhohn	100
<i>Zur Bürgerkultur des Biedermeier (Bürgerklassik)</i> (1935). Von Hermann Pongs	146
<i>Biedermeier und Literaturwissenschaft</i> (1935). Von Ferdinand Joseph Schneider	175
<i>Zeitkrisis und Biedermeier in Laubes »Das junge Europa« und in Immermanns »Epigonen«</i> (1935). Von Benno von Wiese	194
<i>Voraussetzungen und Erscheinungsformen der deutschen Restaurationsliteratur</i> (1956). Von Friedrich Sengle	238
<i>Die Problematik der Bezeichnung „Biedermeier“</i> (1958). Von Willi Flemming	274
<i>Biedermeier und Restauration</i> (1958). Von Jost Hermand	287

<i>Literarisches Biedermeier III — Das Problem Stil und Epoche</i> (Originalbeitrag 1973). Von Günther Weydt . .	313
<i>Frührealismus und Biedermeierzeit</i> (Originalbeitrag 1973). Von Ulrich Fülleborn	329
<i>Bibliographie</i> . Von Elfriede Neubuhr	365
<i>Personenregister</i>	377
<i>Sachregister</i>	382