

**Ruth Cremerius**

**Aussprache und Schrift  
des Chinesischen**

Eine Einführung

BUSKE

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	<b>7</b>
1 Sprache und Schrift.....	9
2 Einführung in die Aussprache.....	13
2.1 Einleitende Bemerkungen zur chinesischen Sprache	13
2.2 Die Umschrift Pinyin.....	15
2.2.1 Entstehung und Verbreitung.....	16
2.2.2 Die Struktur der Umschrift Pinyin.....	18
2.3 Phonetik.....	28
2.3.1 Die vier Töne.....	28
2.3.2 Tonveränderungen (Tonsandhi).....	30
2.4 Das Suffix <i>-r</i> .....	33
2.5 Erläuterungen und Aussprachehilfen zum Übungsteil.....	36
3 Übungen zur Aussprache.....	37
Lösungen.....	65
4 Einführung in die Schrift.....	77
4.1 Einige allgemeine Bemerkungen.....	77
4.2 Die Anfänge der chinesischen Schrift.....	79
4.3 Die Struktur der Zeichen.....	81
4.4 Schrifttypen, Schreibstile und Kalligraphie.....	86
4.5 Die Schriftreform in der Volksrepublik China.....	88
4.6 Wörterbücher.....	93
4.7 Die Komponenten der Schriftzeichen.....	96
5 Übungen zur Einführung in die chinesische Schrift	103
Grundregeln des Schreibens	
5.1 Grundstriche und ihre Varianten.....	103
5.2 Der Aufbau von Schriftzeichen.....	109
5.3 Lernhilfen: Komponenten, Radikale, Significa und Phonetica.....	117

6	Literaturverzeichnis .....	125
7	Tabellenverzeichnis .....	127
8	Glossar chinesischer Fachbegriffe .....	128
9	Radikaltabellen .....	131
9.1	Tabelle der 214 Radikale .....	131
9.2	Tabelle mit 201 Radikalen .....	143
	Kopiervorlagen Schreibübungen .....	149
	Silbenbestand	