

JÜRGEN KESTING
Maria Callas

LIST TASCHENBUCH

Inhalt

Vorwort	7
ERSTES KAPITEL	
Maria und Megäre oder Die Callas als Symbolfigur	11
ZWEITES KAPITEL	
Die Eine und Einzige	25
DRITTES KAPITEL	
Ein Paradox über den Ausdruck oder Die schöne und die häßliche Stimme.	43
VIERTES KAPITEL	
Maria Callas und die Opernwelt der fünfziger Jahre	65
FÜNFTES KAPITEL	
Lehrjahre	87
Eine gestohlene Kindheit? · Mehr als eine Lehrerin: Elvira de Hidalgo · Zwischenspiel in New York	
SECHSTES KAPITEL	
Wanderjahre	103
Meneghini · Debüt in Verona · Ambizioso spirito · Mexikanische Höhenflüge	
SIEBENTES KAPITEL	
Königin der Scala	125
Die beste Sängerin der italienischen Bühne · Theater für die Einbil- dungskraft · Musik, Drama und Bewegung · Debüt in den USA · Callas und Visconti oder Kunst über Kunst	

ACHTES KAPITEL

- Der Abstieg in den Ruhm. 169
 Skandal in Chicago · Callas an der Met oder Das glanzvolle Desaster

NEUNTES KAPITEL

- Primadonna ohne Heimat 195
 Giudice! Giudice ad Anna oder Die Rolle des Skandals · Verurteilt
 zum Erfolg · Bruch mit der Met · Das Erlöschen der Stimme

ZEHNTE KAPITEL

- Callas und die Folgen 223
 Das artifizielle Singen · Die Reiche dieser Welt und ihre Herrlichkeit

ELFTES KAPITEL

- Abgesang 233
 Angst vor dem Trapez · Neue Anläufe · Trügerische Hoffnungen

ZWÖLFTE KAPITEL

- Die Primadonna, die Künstlerin, die Frau 255
 Vissi d'arte oder Quäle die Heldin · Ora posso morir ·
 Die Janusköpfige

DREIZEHNTE KAPITEL

- Gesang für die Einbildungskraft 287
 Maria Callas und ihre Schallplatten · Ah, quale voce · Belcanto und
 Verdi · Der verwandelte Wagner · Erfüllte Augenblicke: Callas im
 Konzert · Die ersten bedeutenden Aufführungen · Belcanto und
 Verismo · Die »Lady« an der Scala · Die Entstehung der Legende oder
 Die zweite Existenz · »Tosca« oder Das technische Kunstwerk · Die
 Tränen aus dem Verstand · Medea oder Die Stimme des Abgrunds ·
 Rosina, Fiorilla oder Das Sinnenspiel der Stimme · Die Lady oder Die
 infernalische Stimme · Romantische Heroinnen oder Die Stimmen des
 Wahns · Späte Recitals oder Das traurige Glück · Triumphe · Er-
 kämpfte Triumphe · Addio del passato

ANHANG

Anmerkungen	371
Die Auftritte der Maria Callas	377
Discographie.	396
Bibliographie	406
Erläuterungen gesangstechnischer Begriffe	412
Personen- und Werkregister	419