

# BRUEGHEL

GEMÄLDE VON JAN BRUEGHEL D. Ä.

Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München

Herausgegeben von Mirjam Neumeister

Mit Beiträgen von  
Peter Klein  
Christien Melzer  
Mirjam Neumeister  
Eva Ortner  
Jan Schmidt  
Thea Vignau-Wilberg  
Louisa Wood Ruby  
Anne T. Woollett

sowie  
Yvonne Bleyerveld  
Hans Buijs  
Thomas Döring  
Ildikó Ember  
Gerlinde Gruber  
Mechthild Haas  
Francesca de Luca  
Eva Michel  
Tobias Pfeifer-Helke  
Wolfgang Savelsberg  
Jef Schaeps  
Ariane van Suchtelen  
An Van Camp  
Alejandro Vergara  
Susanne Wagini  
Christiane Wiebel

HIRMER

15	LEIHGEBER
17	KLAUS SCHRENK Vorwort
21	MIRJAM NEUMEISTER Vom Zauber des Details – Die Gemälde Jan Brueghels d. Ä. in den Bayerischen Staatsgemäldesammlungen
35	LOUISA WOOD RUBY Jan Brueghel d. Ä. als Zeichner – Die frühen Jahre in Italien
47	ANNE T. WOOLLETT Jan Brueghel d. Ä. und die Kunst der Zusammenarbeit
65	THEA VIGNAU-WILBERG Der Blumen-Brueghel – Naturdarstellung und Allegorie bei Jan Brueghel d. Ä.
79	CHRISTIEN MELZER Jan Brueghel d. Ä. in den Sammlungen der Wittelsbacher
91	MIRJAM NEUMEISTER, EVA ORTNER UND JAN SCHMIDT Der Blick auf das Detail – Zur Maltechnik Jan Brueghels d. Ä. Ergebnisse der Untersuchungen des Münchner Brueghel-Bestandes
109	JAN SCHMIDT Teamarbeit in Vollendung – Zum Werkprozess der <i>Madonna im Blumenkranz</i> von Peter Paul Rubens und Jan Brueghel d. Ä.
	K A T A L O G
127	Pieter Bruegel d. Ä.
133	Pieter Brueghel d. J.
143	Jan Brueghel d. Ä.
381	Jan Brueghel d. J.
	A N H A N G
410	PETER KLEIN Dendrochronologische Untersuchungen
416	Verzeichnis der Werke von Pieter Bruegel d. Ä., Jan Brueghel d. Ä., Pieter Brueghel d. J. und Jan Brueghel d. J. in den Bayerischen Staatsgemäldesammlungen
429	Übersicht der Signaturen
432	Übersicht der Tafelmacherzeichen und Brandstempel
433	Übersicht der Siegel
434	Bibliographie
446	Bildnachweis