

# Die Mundarten der Walsertäler und des Tannbergs

Laterns, St. Gerold, Blons, Raggal,  
Sonntag, Fontanella, Damüls,  
Mittelberg, Schröcken, Warth, Lech

Mit einer CD

Simone Berchtold und Oliver Schallert

Verlag W. Neugebauer GmbH

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	i
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	<b>vii</b>
<b>1 Die Walser in Vorarlberg</b>	<b>1</b>
1.1 Siedlungsgeschichte . . . . .	1
1.2 Ortsnamen . . . . .	3
1.2.1 Die romanische Schicht . . . . .	4
1.2.2 Die germanisch-alemannische Schicht . . . . .	6
1.3 Familiennamen . . . . .	7
<b>2 Sprachliche Merkmale</b>	<b>11</b>
2.1 Übersicht . . . . .	11
2.2 Phonologie . . . . .	11
2.3 Morphologie und Syntax . . . . .	17
2.4 Wortgeographie und Lexik . . . . .	21
<b>3 Die Tonbandaufnahmen der Walsertäler und des Tannbergs</b>	<b>25</b>
3.1 Übersicht zu den Beständen . . . . .	25
3.2 Zu Auswahl der Aufnahmen und Anordnung der Texte . . . . .	27
3.3 Transkriptionskonventionen . . . . .	30
3.3.1 Vokale . . . . .	32
3.3.2 Konsonanten . . . . .	33
3.3.3 Assimilationen und Sandhi-Phänomene . . . . .	33
3.3.4 Getrennt- und Zusammenschreibung . . . . .	34
3.3.5 Zur Übersetzung und zu den Kommentaren . . . . .	35
<b>4 Texte und Kommentare</b>	<b>37</b>
4.1 Aufnahme 1: Laterns . . . . .	37
4.2 Aufnahme 2: Laterns . . . . .	43
4.3 Aufnahme 3: St. Gerold . . . . .	50
4.4 Aufnahme 4: St. Gerold . . . . .	59
4.5 Aufnahme 5: Blons . . . . .	67

## *Inhaltsverzeichnis*

4.6 Aufnahme 6: Raggal . . . . .	73
4.7 Aufnahme 7: Sonntag . . . . .	79
4.8 Aufnahme 8: Sonntag . . . . .	87
4.9 Aufnahme 9: Fontanella . . . . .	97
4.10 Aufnahme 10: Damüls . . . . .	105
4.11 Aufnahme 11: Mittelberg . . . . .	111
4.12 Aufnahme 12: Schröcken . . . . .	117
4.13 Aufnahme 13: Warth . . . . .	125
4.14 Aufnahme 14: Warth . . . . .	131
4.15 Aufnahme 15: Lech . . . . .	139
<b>Abkürzungen und Symbole</b>	<b>149</b>
<b>Literatur</b>	<b>153</b>
<b>Inhalt der CD</b>	<b>161</b>