

Stiftung St.Galler Museen

Glanz und Fluch des Elfenbeins

Kulturgeschichtliches Handbuch zur Ausstellung

Sammlung für Völkerkunde St.Gallen
März 1998 bis Januar 1999

Inhalt

7	Vorwort
8	Vergangenheit und Gegenwart der Elefanten
16	Elfenbein - die Faszination eines Materials
20	Das Elfenbein als künstlerischer Werkstoff vergangener Zeiten
28	Das Elfenbein in den afrikanischen Kulturen
32	Das Elfenbein in den südasiatischen Kulturen
36	Das Elfenbein in der chinesischen Kultur
40	Das Elfenbein in der japanischen Kultur
42	Bilderklärungen
47	Literaturhinweise