

FRÄNZ VON ASSISI

LOBGESÄNG
DER
GESCHÖPFE

THOMAS-VERLAG · ZÜRICH
VERLAG FERDINAND SCHÖNINGH
PÄDERBORN · WIEN

INHALT

Vorpruch	5
Linolschnitt-Vignette	7
Einführung	9-14
Lobgesang der Geldöpfe:	
Zehn Linolschnitte mit deutscher, handgeschriebener Nachbildung	
und gegenüberstehendem italienischem Urtext	15-35
Bibliographische Bemerkung	37-40
Wiedergabe des italienischen Urtextes nach dem Codex 338 von Alessi	41