

LI YÜ

DIE VOLLKOMMENE FRAU

*Das chinesische Schönheitsideal*

Übersetzt und eingeleitet  
von Wolfram Eberhard

Mit zwanzig Holzschnitten

VERLAG DIE WAAGE ZÜRICH

# INHALT

<i>I. Das Aussehen der schönen Frau</i>	
1. Einleitung	17
2. Die Anmut der Frau	19
3. Der Teint der Frau	26
4. Augenbrauen und Augen der Frau	30
5. Hände und Füße der Frau	35
 <i>II. Die Körperpflege der schönen Frau</i>	
1. Einleitung	41
2. Waschen und Kämmen	43
3. Baden	54
4. Parfüm	56
5. Pudern und Schminken	59
 <i>III. Die Kleidung der schönen Frau</i>	
1. Einleitung	66
2. Kopfschmuck	69
3. Kleider	78
4. Schuhe und Strümpfe	91
 <i>IV. Die Bildung der schönen Frau</i>	
1. Einleitung	97
2. Literarische Ausbildung	100
3. Musik	110
4. Gesang und Tanz	118

v. *Mann und Frau*

1. Das Zusammenleben	122
2. Die junge Frau	125
3. Die Gefahr der zu großen Bindung	126
4. Die Gefahr des seelischen Drucks	127
5. Die Liebe und die Kälte	128
6. Die Liebe und die Übermüdung	129
7. Die Liebe und der Sommer	129
Anmerkungen	133