

gut
aufgelegt

die sammlung

heinz
beck

inhalt

- 005** vorwort
reinhard spieler
- 008** find a purpose for the pocket
das multiple als motor unterschiedlicher liberalisierungs- und demokratisierungsprozesse in den 1960er jahren die sammlung heinz beck erzählt
kerstin skrobanek
- 028** künstlerverlage auf neuen wegen inner- und außerhalb der kunst
nina schallenberg
- 050** »selten gehörte musik« ein gespräch über künstlerschallplatten
frank dommert und nina schallenberg
- 060** kultur für alle
klaus staeck
- 064** die grafiken der sammlung beck aus drucktechnischer sicht
herbert nolden
- 078** editions alecto
london
- 080** edition block
berlin multiples en bloc und gelbe musik
rené block, kerstin skrobanek und nina schallenberg
- 084** edition hundertmark
berlin/köln kunst im karton
armin hundertmark und kerstin skrobanek
- 090** kelpra studio
london
- 092** edition hansjörg mayer
stuttgart/london bücher und schallplatten als neue kunstform
hansjörg mayer und nina schallenberg
- 100** multiples inc
new york
- 102** original editions
new york
- 106** edition staeck
heidelberg von der studentischen clubgalerie zur edition
klaus staeck und kerstin skrobanek
- 116** tanglewood press
new york seven objects in a box (1966)
ein ganz besonderes multiple der tanglewood press
rosa esman und kerstin skrobanek
- 120** universal limited art editions
new york
- 122** vice-versand
remscheid konsum statt kommerz der vice-versand von wolfgang feelisch
wolfgang feelisch und kerstin skrobanek
- 130** documenta foundation
kassel
- 134** kunstvereine
deutschlandweit
- 138** art intermedia
köln
- 140** leo castelli gallery
new york
- 144** galerie rolf ricke
kassel/köln pop-art und weiße schokolade
wie die amerikanischen pop-art-multiples nach deutschland kamen
rolf ricke und kerstin skrobanek
- 150** wide white space gallery
antwerpen
- 152** factory additions
new york
- 154** hans-peter feldmann
hilden
- 156** fluxus editions
new york
- 160** edition mat
paris/köln
- 162** dieter roth
zug
- 164** edward rauscha
los angeles
- 166** something else press
new york/paris/köln
- 168** biografie heinz beck
- 172** exponate
- 192** bibliografie