

Deutsch als Fremdsprache

Eine Einführung

von

Hans-Werner Huneke

und

Wolfgang Steinig

6., neu bearbeitete und erweiterte Auflage

ERICH SCHMIDT VERLAG

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
1. Die Lerner	13
1.1 Alter	14
1.2 Sprachliche Sozialisation	17
1.3 Motivation, Einstellung, Begabung	19
1.4 Lernstile, Lernertypen und Lernstrategien	23
2. Theorien zum Zweitspracherwerb	31
2.1 Behaviorismus und Kontrastive Analyse	31
2.2 Spracherwerb als kognitiv-modularer Prozess	36
2.3 Lernaltersprobleme	40
2.4 Konnektionismus und Konstruktivismus	49
3. Deutsche Sprache und Kultur	57
3.1 Stellung und Verbreitung des Deutschen	57
3.2 Varietäten des Deutschen	62
3.3 Merkmale der deutschen Standardsprache	69
3.3.1 Generelle Charakteristik des Deutschen	70
3.3.2 Phonetik und Phonologie	73
3.3.3 Morphologie und Wortbildung	75
3.3.4 Syntax	78
3.3.5 Lexik und Semantik	80
3.3.6 Pragmatik und Gesprächsanalyse	81
3.3.7 Textlinguistik	84
3.3.8 Rechtschreibung	86
3.4 Landeskunde	89
3.5 Deutschsprachige Literatur	101
4. Unterricht	117
4.1 Fremdsprachliche Lernwelten	117
4.1.1 Traditioneller Fremdsprachenunterricht und ungesteuerter Erwerb	117
4.1.2 Fremdsprachenunterricht mit authentischer Kommunikation?	122
4.1.3 Bilingualer Sachfachunterricht	124
4.1.4 Lernen 'unter vier Augen'	127
4.1.5 Zuerst nur zuhören	131
4.1.6 Ist Instruktion notwendig?	133
4.1.7 Ganzheitlicher Fremdsprachenunterricht	135

4.2	Die vier sprachlichen Grundfertigkeiten	140
4.2.1	Lesen	142
4.2.2	Hören	149
4.2.3	Schreiben	154
4.2.4	Sprechen	161
	4.2.4.1 Aufmerksamkeit	161
	4.2.4.2 Mut	165
4.3	Sprachliche Fähigkeiten	169
4.3.1	Aussprache	169
4.3.2	Wortschatz	180
4.3.3	Grammatik im Unterricht Deutsch als Fremdsprache	186
	4.3.3.1 Wozu Grammatik im Fremdsprachenunterricht? ..	186
	4.3.3.2 Welche Grammatik für Deutsch als Fremdsprache?	190
	4.3.3.3 Welche unterrichtlichen Zugriffe sind geeignet? ...	194
4.4	Globale Methodenkonzeptionen im DaF-Unterricht – Beispiel Lehrwerke	199
4.4.1	Die Grammatik-Übersetzungs-Methode	200
4.4.2	Die audiolinguale/audiovisuelle Methode	203
4.4.3	Der kommunikativ-pragmatische Ansatz	206
4.4.4	Der interkulturelle Ansatz	211
4.5	Medien	216
4.6	Computernutzung im DaF-Unterricht	222
4.6.1	Computer als Lehrmittel	223
4.6.2	Computer als Werkzeug	225
4.6.3	Computer als Kommunikationsmittel	226
4.7	Übungen, Aufgaben und die Selbstständigkeit der Lerner	229
4.8	Korrekturen	235
4.8.1	Rote Tinte	235
4.8.2	Fehler, Korrekturen und Spracherwerb	237
4.8.3	Korrekturen und Fremdsprachenunterricht	240
4.9	Testen	243
5.	Die Lehrenden	255
6.	Anhang	267
6.1	Exemplarische Unterrichtssituationen	267
6.1.1	Primarstufe	269
6.1.2	Sekundarstufe	271
6.1.3	Studienvorbereitung	273
6.1.4	Germanistikstudenten im Ausland	275
6.1.5	Fachsprachlicher DaF-Unterricht	277
6.2	Auswahl nützlicher Arbeitsmittel für den Unterricht	279
6.2.1	Bibliographische Hilfsmittel	279
6.2.2	Fachdidaktische Einführung und Orientierung	280

6.2.3	Fachzeitschriften	281
6.2.4	Wörterbücher	282
6.2.5	Grammatiken.....	282
6.2.6	Unterrichtssprache Deutsch	283
6.2.7	Lehrwerke.....	283
6.2.8	Materialien zu den sprachlichen Grundfertigkeiten.....	285
6.2.9	Materialien zu den sprachlichen Fähigkeiten.....	286
6.2.10	Lerntechniken.....	287
6.2.11	Sprachmagazin	287
6.2.12	Landeskunde/interkulturelles Lernen	287
6.2.13	Sammlungen von kurzen literarischen Texten.....	288
6.2.14	Sprachlernspiele	288
6.2.15	Modelle und Anregungen für den Unterricht	288
6.3	Anschriften	289
Literaturverzeichnis		291
Stichwortverzeichnis		319