

**Sigrid  
Löffler**

**Die neue  
Weltliteratur**

und ihre  
großen Erzähler

C.H.Beck

## Inhalt

1. Kapitel    **Einleitung – Worum es geht**    7
2. Kapitel    **Das Rätsel der Ankunft**    23
- «Generation Windrush»    23
- In den indischen Enklaven    50
- Jenseits von Afrika    80
3. Kapitel    **In den Ruinen des British Empire**    117
- Pakistanische Zerreißproben    117
- Bombay/Mumbai – Der Moloch der Zukunft    163
- Der Irak – Geschichte eines Scheiterns    183
- Nuruddin Farah: Der Chronist des  
  kaputten Somalia    213
- Ngũgĩ wa Thiong’o: Der Chronist  
  des korrupten Kenia    230
4. Kapitel    **Arrival City**    247
- Toronto    247
- New York    267

5. Kapitel	<b>Bürgerkriege und Zerfallsgeschichten</b>	<b>281</b>
	Der Libanon: «Yalo verstand nicht, was vor sich ging»	<b>281</b>
	Balkanische Mythen: «Ich bin Jugoslawe – Ich zerfalle also»	<b>300</b>
Anhang	<b>Bibliographie</b>	<b>337</b>
	<b>Register</b>	<b>341</b>