



Vis-à-Vis

PARIS

Hauptautor: Alan Tillier



DORLING KINDERSLEY
LONDON • NEW YORK • MÜNCHEN
MELBOURNE • DELHI
www.dorlingkinderley.de



Inhalt

Benutzer-
hinweise **6**



Henri II (reg. 1547–59)

Paris stellt sich vor

Vier Tage
in Paris **10**

Paris
auf der Karte **12**

Die Geschichte
von Paris **16**

Paris
im Überblick **42**

Das Jahr
in Paris **62**

Flusspanorama **66**



Pont Alexandre III (siehe S. 208)

Die Stadtteile von Paris

Île de la Cité
und Île St-Louis **76**

Marais **90**

Beaubourg und
Les Halles **104**

Tuileries **116**

St-Germain-des-Prés
134



Opera National de Paris Bastille
(siehe S. 98 und S. 345)

Quartier Latin **148**

Jardin des Plantes **160**

Luxembourg **168**

Montparnasse **174**

Invalides und
Eiffelturm **182**

Chaillot **196**



Der Kuss (1886) von Rodin

Champs-Élysées **204**

Opéra **212**

Montmartre **220**

Abstecher **230**

Acht
Spaziergänge **256**



Sacré-Cœur auf dem Montmartre
(siehe S. 226f)

Zu Gast in Paris

Hotels **276**

Restaurants **292**

Shopping **320**



Bois de Boulogne (siehe S. 254f)

Unterhaltung **340**

Paris
mit Kindern **360**

Grund- informationen

Praktische
Hinweise **366**

Anreise **376**



Lammnüsschen französisch

In Paris
unterwegs **382**

Stadtplan
390

Textregister
424

Bildnachweis **444**

Sprachführer
447

Métro und RER
Hintere Umschlaginnenseiten



Panthéon (siehe S. 158f)