

INKA

KÖNIGE DER ANDEN

Herausgegeben von
Doris Kurella und Inés de Castro



LINDEN-MUSEUM STUTTGART
Staatliches Museum für Völkerkunde

LOK-SCHUPPEN®
AUSSTELLUNGSZENTRUM ROSENHEIM

- 8 GRUSSWORT *MINISTERPRÄSIDENT WINFRIED KRETSCHMANN*
- 10 GRUSSWORT *OBERBÜRGERMEISTERIN GABRIELE BAUER*
- 12 VORWORT UND DANK *DIREKTORIN INÉS DE CASTRO*
-
- 16 GEOGRAFIE, ÖKOLOGIE, DUALITÄT UND AYLLU
JÜRGEN GOLTE
- 28 VORLÄUFER UND ZEITGLEICHE ENTWICKLUNGEN
KAROLINE NOACK
- 41 WOHER KAMEN DIE INKA?
DORIS KURELLA
- 52 INCA VIRACOCOA – DIE ERSTE EXPANSION AN DEN TITICACASEE
DAVID OSHIGE ADAMS
- 66 PACHACUTEC INCA YUPANQUI – DIE ZWEITE EXPANSION
DORIS KURELLA
- 69 PACHACUTEC INCA YUPANQUI – DER KRIEG GEGEN
DIE CHANKA
BRIAN S. BAUER UND LUCAS C. KELLETT
- 73 DAS IMPERIALE CUZCO
MATTHEW PISCITELLI UND BRIAN S. BAUER
- 80 DIE INKA, TOCAPU UND VISUELLE KOMMUNIKATION
CHRISTIANE CLADOS
- 85 DIE IMPERIALE RELIGION DER INKA – SCHREINE UND MUMIEN
BRIAN S. BAUER UND MATTHEW PISCITELLI
- 96 MACHU PICCHU UND DIE KÖNIGLICHEN LANDSITZE
DER REGION CUZCO
KYLIE QUAVE UND BRIAN S. BAUER
- 114 TUPAC INCA YUPANQUI – DIE DRITTE EXPANSION
JÜRGEN GOLTE
- 126 KRIEG BEI DEN INKA
KERSTIN NOWACK

- 132 QHAPAQ ÑAN – DIE STRASSEN DER INKA
DORIS KURELLA
- 140 DIE STAATSSTRUKTUR
KAROLINE NOACK
- 153 HUÁNUCO PAMPA
MONICA BARNES
- 169 DIE ARCHITEKTUR IM INKA-REICH
KERSTIN NOWACK
- 171 QUIPU – DER INFORMATIONSTRÄGER DER INKA
LENA BJERREGAARD
- 175 DER BERGBAU UND DAS HÜTTENWESEN IN DER INKA-ZEIT
RAINER SLOTTA
- 177 RELIGION – DIE WELT DER HUACA IM INKA-REICH
KERSTIN NOWACK
- 190 INKA-OPFERUNGEN AUF DEN HÖCHSTEN GIPFELN DER ANDEN
CONSTANZA CERUTI
- 192 PURUCHUCU-HUAQUERONES – EIN INKA-FRIEDHOF IN LIMA
DIEGO DURAND
- 195 HUAYNA CAPAC UND DIE UNKLARE ERBFOLGE –
DAS REICH ZERFÄLLT
PEGGY GOEDE MONTALVÁN
- 204 ZEIT DES UMBRUCHS – DIE SPANISCHE EROBERUNG
DES INKA-REICHES
PEGGY GOEDE MONTALVÁN
- 213 EINE NEUE ÄRA BEGINNT – DIE KOLONIALZEIT
PEGGY GOEDE MONTALVÁN
- 229 KATALOG
- 334 ANHANG
- 334 GLOSSAR
- 336 BIBLIOGRAPHIE
- 347 AUTORENVERZEICHNIS